



# Университетский вестник

## Моменты зимней целины

*В начале марта 2021 года сводный студенческий отряд ПГУАС вернулся с зимней Межрегиональной стройки в г. Сосновый Бор (Ленинградская область). Наш стройотряд стал лидером по результатам производственной деятельности. А лучшим командиром стройки был признан студент ПГУАС Павел Майер.*

### Наши победы

В течение двух месяцев двадцать бойцов из строительных отрядов нашего университета ударно трудились на проекте ЗМСС «Мирный атом – ЛАЭС». Студентов распределили по трем площадкам, на каждой из которых была своя специфика работы. Часть бойцов занималась бетонированием – сначала убирали мусор, обеспыливали полы, вязали арматуру, затем заливали бетон, шлифовали и штукатурили стены. На другой площадке студенты помогали электромонтажникам готовить кабели к прокладке. Парни ставили шатры и поддерживали в них необходимый для проведения работ микроклимат – чистоту, отсутствие влаги и 5-10 градусов тепла.

Командир сводного отряда ПГУАС Павел Майер (ССО

«Авангард») говорит: «Мы перенимали опыт у рабочих. Поначалу ты приходишь и не знаешь, что нужно делать. Затем ты смотришь, как рабочие, к примеру, возводят строительные леса. И где-то на вторую неделю ты уже сам со своими ребятами собираешь эти конструкции. А под конец первого месяца ты готов ко всем видам работ».

Перед Павлом Майером стояла сложная задача – руководить достаточно крупным сводным отрядом, да еще и рас-

пределенным по трем разным площадкам. Вдобавок к обычным административным делам за два месяца целины командиру пришлось столкнуться с множеством нестандартных ситуаций, для разрешения которых необходимо было очень быстро реагировать, действовать оперативно. «Например, человек забыл свой пропуск и, соответственно, опоздал на автобус, который приезжал каждое утро за студентами. Нужно было срочно найти рейсовый автобус, который возит



*Павел Майер с товарищами*

обычных рабочих, договориться с водителем, чтобы опоздавшего бойца довели до работы», – рассказывает Павел Майер.

Со всеми возникающими трудностями командир сводного отряда ПГУАС справился достойно. Штаб стройки изучил производственные и комиссарские показатели, учел правильность заполнения бумаг, общую организованность отряда и объявил Павла Майера лучшим командиром стройки.

На этой целине отличился не только лидер наших бойцов. Сводный отряд ПГУАС буквально вырвал победу в соревновании по результатам производственной деятельности. У команды, занявшей второе место, было 114,2 балла, а у нас – 114,7 балла. Соперники оказались достойными, но все-таки бойцы из ПГУАС стали лучшими в соревновании отрядов из шести российских регионов.

Зарплата, которую получали студенты, зависела от места работы и от того, работали ли ребята по выходным. Некоторые получали чуть более 30 тыс. руб. в месяц, другие – 50-60 тыс. руб. «Было у нас два парня, которые в феврале отдыхали только пару дней. За ме-

сяц они получили 75-80 тыс. руб.», – приводит пример Павел Майер. Но в таком режиме работали немногие и исключительно по желанию.

### Два месяца ярких воспоминаний

У каждого бойца остались свои неизгладимые впечатления о стройке «Мирный атом – ЛАЭС». Рассказы студентов о ярких моментах зимней целины помогают хотя бы частично воссоздать атмосферу этих двух месяцев в Сосновом Бору.

### Никита Шпагин, ССО «Сириус»

Поездка в другой город – это всегда стресс, но стресс полезный. Ты выходишь из зоны комфорта, развиваешься.

Работа на строительных площадках является хорошим опытом для всех молодых ребят. И холдинг «ГИТАН-2» предоставляет нам возможность получить этот опыт.

Мы работали на площадке НИТИ. Это серьезный режимный объект, довольно большой по площади. Лучшие умы трудятся там на благо нашего атомного флота. Рабочие нам рассказали в общих чертах, что

именно будет делаться в помещениях, где мы работали. Но на тот момент ничего особо секретного там не было.

Один раз я прогулялся к самой ЛАЭС, к ее градирням. Просто взглянуть на них – это уже масса эмоций. Всем молодым ребятам очень полезно будет посетить одну из такихстроек.

### Алёна Дементьева, ССО «Спектр»

Для меня это была очень спонтанная поездка. На эту целину я ехать не собиралась. Просто в отдел кадров на стройку понадобился человек с опытом. А я уже работала там два года назад на прошлой целине. Поэтому мне предложили такую должность.

Конечно, у меня были сомнения по поводу поездки, в том числе и потому, что весь остальной коллектив отряда был мужской. Но я решилась, и в итоге не пожалела об этом.

Мне запомнились наши поездки на обед. Ты заходишь в автобус, а там уже сидит множество мужчин в грязных робах. Нам, девушкам в чистых курточках, они уступали место. Парни включали в колонках





музыку, а мы подпевали. Мне нравилась эта атмосфера.

Нравилось мне и общение во время обеденного перерыва. Питались мы в ресторане. У нас была такая «фишка»: мы старались угадать, что принесут на обед, спорили друг с другом на вкусняшки, которые нам давали.

В отделе кадров у нас был очень дружный женский коллектив, и руководительница тоже была очень хорошая. Она могла принести нам торт и сказать: «Идемте пить чай». У

нас для чаепитий был специальный кабинетик.

За 2 дня до моего отъезда в Пензу наша начальница уехала в командировку. Но последние ее слова перед отъездом были: «Алёна, мы тебя очень ждем к себе, ты большая умница».

Еще я подружилась с парнями, которые работали в сметном отделе. Мы ходили с ними на работу пешком, общались. От общежития до офиса было пятнадцать минут шагом. Поэтому, если выдавалась такая возможность и погода стояла хорошая, мы вставали пораньше и шли на работу пешком.

Из мероприятий у нас был «целинный лагерь». Я в нем участвовала – руководила нашим мужским коллективом. «Целинный лагерь» - это конкурс, в котором каждый отряд должен представить себя через оформление своей комнаты. У нас в «лагере» была программа «Вечерний пензюк» (пародия на «Вечернего Урганта»), и мы всё украшали в этом стиле. Была вывеска, силуэт города Пензы в окне, стаканчик со значком, как у Урганта. В передаче на Первом канале есть группа «Фрукты», а у нас была группа «Овощи». И еще в нашем лаге-

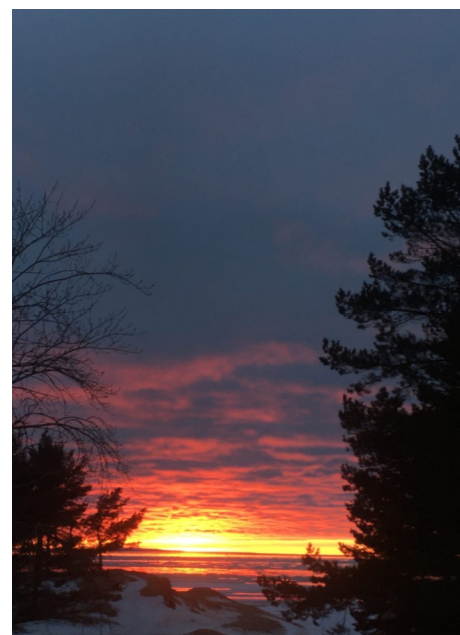
ре действовал интерактив с шутками-прибаутками. Жюри очень понравилось.

Мне запомнилась наша последняя спевка. Отряды уезжали со стройки партиями. И когда целых три отряда отправлялись домой, в коридоре как-то спонтанно организовалась спевка. Многие ребята грустили, плакали. Мы все пели, а на душе было и грустно, и тепло.

### **Павел Майер, ССО «Авангард»**

Как-то мы две недели работали без выходных. В день, когда все-таки выдался выходной, стояла очень хорошая погода - яркое солнце, голубое небо и не слишком сильный мороз. Мы собрались, купили сосисочки, взяли мангал и выбрались на Финский залив. Мы вышли где-то в три часа. Добрались, разложились, развели костер, достали маршмэллоус, спели под гитару. А потом наступил яркий красивый закат.

Это был самый запоминающийся момент за всю целину: ты работаешь, работаешь, работаешь, а в выходной приходишь на Финский залив и отдыхаешь.



## Факультеты ПГУАС: Технологический факультет



Декан Технологического факультета ПГУАС Р.В. Тарасов

*Технологический факультет – один из самых крупных в нашем университете. Сегодня там обучаются около 300 студентов; за все время его существования было подготовлено более 3,5 тысяч инженеров-технологов, бакалавров и магистров. О том, чем сегодня живет Технологический факультет, рассказывает его декан Роман Викторович Тарасов.*

### Выпуск специалистов

Технологический факультет как самостоятельная единица начал работать в 1965 г. А первый выпуск инженеров-технологов состоялся еще рань-

ше: в 1963 г. эту специальность получили 62 человека.

Сегодня факультет ежегодно готовит по 60-80 профессионалов своего дела. Однако в последние годы эти цифры не увеличиваются. Р.В. Тарасов отмечает: «Отрицательная динамика наблюдается у всех. И дело не в том, что мы плохо работаем. Просто контрольные цифры уменьшаются, и контрактников тоже становится меньше. Раньше было большое количество иностранных граждан. Они в основном учились по контракту и составляли до 30% от числа студентов. Группы тогда были человек по 30.

А сейчас группы стали заметно меньше, по 20 человек, а на некоторых направлениях и по 10. И такая динамика характерна для всех региональных вузов».

При этом в Пензенской области существует большой спрос на инженеров и технологов. Особенно это касается деревообрабатывающей отрасли и мебельного производства. «Работодатели звонят нам каждую неделю. У меня столько специалистов нет, сколько они просят», – говорит Р.В. Тарасов.

Технологический факультет мог бы выпускать значительно больше специалистов, и региональный рынок труда только приветствовал бы такое увеличение. Но количество выделяемых бюджетных мест определяется в Москве, и повлиять на эти цифры довольно сложно.

### Наука

В состав факультета входят две кафедры. Это «Технологии строительных материалов и деревообработки» (заведующий кафедрой д.т.н., профессор В.А. Береговой) и «Управление качеством и технология строительного производства» (заведующая кафедрой д.т.н., профессор В.И. Логанина).

Факультет по праву гордится своими научными достижениями. Все 100 % его преподавателей имеют ученые звания и степени, многие из них удостоены высоких почетных званий.

Студенты факультета также вносят свой вклад в развитие науки и технологии. При кафедре ТСМиД создан клуб технического творчества под руководством В.А. Берегового.

А заместитель декана Л.В. Макарова организовала работу студенческого объединения, которое занимается вопросами управления качеством. Устройства, создаваемые подопечными В.А. Берегового, выглядят очень впечатляюще. Результаты работы объединения, которым руководит Л.В. Макарова, не так интересны с визуальной точки зрения, но их ценность тоже высока. Многие студенты из этого сообщества удостоивались премии губернатора, их публикации входят в базу данных Scopus.

Разумеется, обучающиеся на Технологическом факультете юноши и девушки проявляют себя и в спорте, и в творчестве, и в общественной жизни. Например, не так давно студенты, выступающие в составе ансамбля «OVETRURE», заняли высокое место на всероссийском конкурсе. Но руководство факультета основной упор старается делать все-таки на науку.

Р.В. Тарасов объясняет это так: «Спорт, художественная самодеятельность, общественная деятельность – все это

очень интересно и важно. Но я сторонник того, чтобы такие вещи развивались в качестве хобби.

Я считаю, что студентов надо готовить не только в качестве специалистов, обладающих определенными знаниями, но и в качестве исследователей, обладающих соответствующими навыками. Профессионалам сегодня требуется нестандартное мышление. В наше время уже нельзя действовать по заранее заученным алгоритмам. Человек должен уметь выбирать и оценивать последствия того или иного выбора. А этого можно достичь только через занятия наукой».

### Гранты

Высокий уровень действующих на факультете научных школ подтверждается регулярными победами сотрудников и студентов в грантовых конкурсах. Так, за последние 10 лет только на кафедре ТСМиД было выиграно 6 грантов «УМНИК», 2 гранта федеральной целевой программы, Премия Президента, 3 Президентских гранта, 2 стипендии

Президента по приоритетным направлениям российской экономики.

Р.В. Тарасов вспоминает: «Наша грантовая деятельность началась в 2009 году. Тогда был выигран первый грант федеральной целевой программы. Руководителем проекта была Л.В. Макарова. Этот выигрыш стал «первой ласточкой» для нашего вуза. Потом мы постоянно участвовали в большом количестве конкурсов. Студенты тоже подают свои заявки. Например, грант «УМНИК» они выигрывают настолько регулярно, что это стало уже обычным делом».

Сегодня многие действующие конкурсы рассчитаны на участие молодых ученых. И это становится дополнительным стимулом для «подпитки» Технологического факультета свежими кадрами. «Мы стараемся отслеживать людей, которых можно рассматривать в качестве кандидатов в аспиранты, а в дальнейшем – в кандидаты наук. Наш магистрант Иван Лавров на сегодня – первый такой кандидат», – говорит Р.В. Тарасов.

### От исследований к практике

Учеными Технологического факультета разработаны принципиально новые материалы и технологии, в числе которых: композиты и покрытия для защиты от радиации, высокоэффективные теплоизоляционные материалы, легкие наполнители и сухие смеси широкого назначения, универсальные быстротвердеющие клеи полимерного состава и т.д. Другой вопрос – насколько популярны эти новшества у строителей нашего региона.

Р.В. Тарасов признает: «Вопрос доведения научных



*Руководители факультета вместе с выпускниками магистратуры*

разработок до стадии производства всегда болезненный. Мы стараемся. Но рынок строительной продукции достаточно мощный, там действуют серьезные конкуренты.

Однако кое-что у нас получается. Как правило, наши успехи по выходу на рынок касаются специализированных видов строительной продукции. Различного рода мелкие предприятия, индивидуальные предприниматели, которые работают с высокопрочным бетоном и добавками для фасадных красок, сотрудничают с нами. Не на такую широкую ногу, как нам бы хотелось. Но у нас слишком много мировых фирм-конкурентов. Какая бы хорошая научная составляющая у нас ни была, соревноваться с ними крайне сложно».

### **Практика и трудоустройство студентов**

За время своей работы Технологический факультет сумел наладить обширные связи со многими промышленными предприятиями. В их числе такие пензенские фирмы, как холдинг «Термодом», ООО «Инновационные технологии», ООО «Дера», завод «Строительные материалы», комбинат «Бетониум» и пр. Факультет сотрудничает и с предприятиями других российских регионов. Это фирмы ООО «Эммануил» (г. Красноярск), ООО «Бепорс» (г. Москва), ООО «Завод малоэтажного домостроения» (г. Москва) и т.д.

Студентам ПГУАС такое сотрудничество очень помогает в деле получения профессии. На Технологическом факультете уже много лет применяется практикоориентированный подход. Р.В. Тарасов объясняет его суть: «Мы с первого курса даем

студентам возможность самостоятельно выбрать предприятие для прохождения практики. Тут главное, чтобы оно было серьезным - с нормальной оргструктурой, с налаженными производственными процессами. Если студенты сами не могут найти такую организацию, мы им предлагаем выбор из нашей богатой базы.

Причем среди наших партнеров есть фирмы очень различного профиля. Мы не привязываемся только к строительной отрасли: если взять специализацию «Управление качеством», то для осваивающих ее студентов у нас есть предприятия пищевой и медицинской промышленности, фирмы сферы услуг.

Мы стараемся, чтобы на практику на каждое предприятие ходило не более 3 человек. Это очень удобно. Если прислать на предприятие сразу 30 студентов, то кто ими будет заниматься? Да никто. Это нужно отдельного специалиста отрывать от производства. А если пришло 2 человека, то их можно спокойно распределить

по отделам. Там они смогут практиковаться несколько лет подряд – ведь мы стараемся, чтобы студенты не меняли место практики.

Это выгодно и работодателям. Они заинтересованы в студентах, которые годами проходят у них практику. Ведь человек два года трудился у них на предприятии, знает его структуру и суть работы. Он уже готовый специалист.

Кроме того, в некоторых случаях работодатели еще на стадии практики решают свои проблемы, привлекая труд студентов. Практиканты могут разрабатывать для предприятий методики различных видов контроля, систему менеджмента качества. Для студента это станет разделом его выпускной квалификационной работы. А работодатель получит готовый методический документ.

Благодаря такому подходу к организации практики у нас на факультете практически стопроцентное трудоустройство. Обычно студенты уже на старших курсах начинают где-то работать».



*Студенты Технологического факультета на производстве*

## Клуб изобретателей ПГУАС

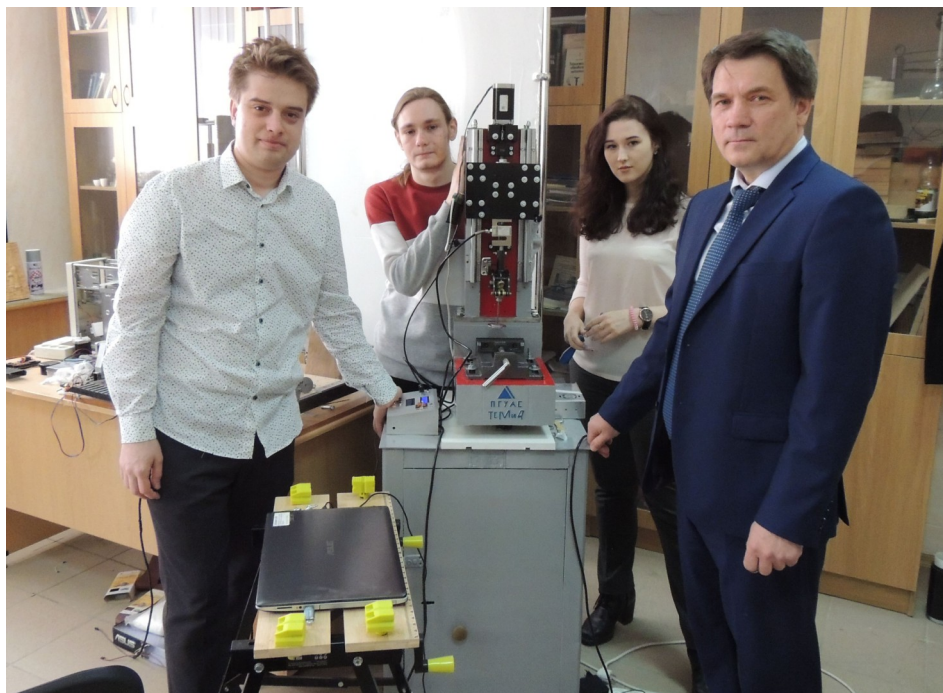
С сентября 2019 года в ПГУАС работает студенческое объединение «РобоТСМиД». Первая часть этого названия указывает на направленность сообщества – на все, что связано с роботизацией, автоматизацией и техникой. А вторая часть – это аббревиатура, обозначающая кафедру «Технологии строительных материалов и деревообработки». Руководитель данной кафедры д.т.н., профессор **В.А. Береговой** является инициатором создания «РобоТСМиД».

### Техника - молодежи

В лаборатории, расположенной на нулевом этаже второго корпуса ПГУАС, свободное место в дефиците. Большую часть пространства занимают сложные приборы и агрегаты, запасные части и емкости с материалами. На самых видных местах находятся устройства, разработанные и созданные силами студентов – 3D-принтеры, разрывная машина. Еще одно изобретение – светящийся стеклянный аппарат у входа. Он предназначен для санитарной обработки рук, хотя пока брызгает водой, а не дезинфицирующим средством.

В этой лаборатории занимаются члены научно-творческого общества, организованного при кафедре ТСМиД.

Студент **Иван Лавров** – один из основных участников этого объединения по интересам. Он вспоминает: «Начиналось все с идеи создания 3D-принтера, который печатал бы минеральными смесями. Ко мне обратился Виталий Александрович Береговой. Он сказал: «Так и так, есть мысль создать принтер для печати бе-



«РобоТСМиД» в полном составе

тоном». Он, конечно, знал, что я увлекаюсь станками с ЧПУ. Вот на основе этой идеи и организовался наш кружок».

Сам В.А. Береговой возглавил новое творческое объединение. Он отмечает: «Цель данного клуба – вовлечение студентов строительного профиля в научную деятельность, освоение новых компетенций и практических навыков работы с различными строительными материалами (керамика, высокофункциональный бетон), а также цифровых технологий в строительстве (аддитивная печать, конструирование станков с ЧПУ, нестандартное испытательное оборудование)».

На данный момент в «РобоТСМиД» состоят четыре человека, включая самого В.А. Берегового. Из студентов самым старшим является Иван Лавров, оканчивающий в этом году магистратуру. Анастасия Горохова и Денис Дубинин на несколько лет младше и к деятельности клуба присоединились несколько позже, но и они

успели стать полноценными участниками научно-технического объединения.

В этой небольшой команде у каждого уже появилась своя специализация. Анастасии Гороховой нравится заниматься дизайнерским оформлением изобретений, а еще она хорошо управляется с тонкой работой и мелкими деталями. Денис Дубинин очень помогает с программированием создаваемых аппаратов. Иван Лавров занимается в основном механикой. В.А. Береговой скромничает и говорит: «Я здесь только открываю ребятам дверь в лабораторию». Но на самом деле он не только руководит клубом, но и помогает студентам собирать механизмы.

### Бетон вместо «чернил»

3D-принтерами сегодня никого не удивишь. То, что еще десять лет назад воспринималось как вершина инженерной мысли, в настоящее время стало обыденностью. К примеру, небольшой 3D-принтер Иван

Лавров с товарищами собрали собственными силами, – просто чтобы создавать на нем пластмассовые детали.

Совсем другое дело – прибор, печатающий минеральными массами. Это направление развития аддитивных технологий пока не слишком развито. Над разработкой таких 3D-принтеров работают американцы, немцы, итальянцы. В России в этом направлении имеются успехи у ученых из Томска. А чуть больше года назад свой образец создали и студенты из ПГУАС.

Иван Лавров объясняет: «Наше ключевое отличие от конкурентов в том, что, помимо печати минеральными массами, в аппарате есть возможность фрезерной обработки материалов. Это достигается с помощью компоновочной схемы конструкции. Вместо экструдера можно установить электромотор и производить фрезерную обработку».

То есть аппарат, когда он будет полностью готов, сможет не только изготавливать детали из керамических тугоплавких

составов и создавать декоративные элементы из бетона, но и функционировать как фрезерный станок, обрабатывая заготовки в трех плоскостях. У аналогичных итальянских 3D-принтеров для этого не хватит надежности. А аппарат, собранный студентами ПГУАС, вполне выдерживает все нагрузки, даже когда на него устанавливают мотор.

При этом нельзя сказать, что при сборке принтера применялись какие-то сверхсекретные технологии. Скорее, наоборот. К примеру, в качестве направляющих в аппарате использованы обычные профильные трубы.

Программное обеспечение для 3D-принтера студенты взяли в открытом доступе, а потом адаптировали его для печати минеральными массами вместо пластика. Для этого Денис Дубинин поработал с прошивкой в специальной программной среде.

На данном этапе участники научно-технического клуба для 3D-печати используют керамику. Это удобно: ее можно оста-

вить на неделю в экструдере, и смесь не застынет. И если напечатанный керамикой образец вдруг не получился, его можно измельчить и снова превратить в сырье.

Надо сказать, что создаваемые объекты на данном этапе далеки от совершенства – для тонкой работы принтер пока не подходит. Функцию фрезерного станка аппарат выполняет куда успешнее: в коллекции студенческого объединения есть уже несколько дощечек с образцами объемной резьбы.

«Для доработки принтера нам нужно в основном время, – говорит Иван Лавров. – Еще понадобится помощь специалистов, занимающихся программированием и электроникой. С механикой и материалом уже все в порядке, с дизайном – тоже».

Точные сроки окончательного доведения принтера до ума назвать довольно сложно. Но этим летом Иван Лавров будет защищать свою диссертацию, и некоторые промежуточные результаты работы над



*Иван Лавров*



*Денис Дубинин*



*Анастасия Горохова*



своим изобретением он должен будет представить.

Несколько месяцев назад Иван поучаствовал в программе поддержки талантливой молодежи «УМНИК». Скоро станут известны результаты финала конкурса. Очень вероятно, что Иван Лавров выиграет на доработку своего аппарата грант в 500 тыс. руб. На эти деньги можно будет привлечь недостающих специалистов и докупить оборудование.

### На разрыв

Второй аппарат, разработанный участниками научно-технического объединения, на сегодняшний день практически завершен. Это испытательная установка, с помощью которой можно определять прочность материала и некоторые другие его характеристики.

В.А. Береговой рассказал о том, как и почему возникла идея создать такой прибор: «Интересное направление, на которое нас направили производители, связано с проведением испытаний новых строительных материалов. Обо-

рудование для таких испытаний отсутствует или стоит очень дорого. Силами нашего кружка создана испытательная установка для оценки механических показателей рулонных и пленочных материалов».

Сам аппарат получился достаточно компактным. Его станину студенты сделали из высокопрочного бетона. Получилось и надежно, и эстетично.

Принцип работы испытательной установки относительно прост: испытываемый материал закрепляется в зажимах, соединенных с датчиком нагрузки, а затем запускается шаговый двигатель. На компьютер поступает вся информация о том, насколько растянулся материал и при какой нагрузке, резко ли разрушился образец или сначала он сильно деформировался и т.д.

«Главное преимущество нашей установки по сравнению с промышленным оборудованием – это низкая цена. Если брать только себестоимость по материалам, то получится около 20 тыс. руб. Ближайший ана-

лог, который я нашел, стоит порядка 400 тыс. руб.», – отмечает Иван Лавров.

### Перспективы

Объединению студентов, созданному при кафедре ТСМиД, еще не исполнилось и двух лет. Но перспективы у этого научно-технического клуба достаточно хорошие. Его участникам явно нравится заниматься изобретательством, а руководство университета охотно и планомерно поддерживает подобную активность студентов. Вуз стабильно выделяет деньги на основные комплекты для создания новых приборов и установок.

Иван Лавров сейчас активно готовится к конкурсу выпускных квалификационных работ. Он подал заявку на изобретение, написал ряд статей для научных журналов, входящих в базу данных ВАК и Scopus. Но и после защиты диссертации магистра Иван Лавров вряд ли покинет родной вуз. Вероятнее всего, свой 3D-принтер юный изобретатель будет доделывать уже в статусе аспиранта ПГУАС.

Когда аппарат будет полностью готов, откроются два основных варианта его практического применения. «Либо мы можем производить комплекты таких аппаратов для распространения, либо создадим несколько штук для себя и станем «печатать» изделия на заказ. Скорее всего, мы пойдем по первому пути и будем делать 3D-принтеры для образовательных организаций, для кружков технического творчества, для ЦМИТов. А если аппарат удастся хорошо отладить, можно будет смотреть и в сторону промышленных лабораторий», – говорит Иван Лавров.



*В.А. Береговой и Иван Лавров работают с 3D-принтером*

## «Диалог на равных»: Леонид Иоффе



*Главный архитектор Пензенской области Леонид Владимирович Иоффе*

*Участником очередной встречи в формате «Диалог на равных» стал начальник департамента градостроительства и архитектуры Пензенской области - главный архитектор нашего региона Л.В. Иоффе. 16 марта 2021 г. студенты ПГУАС узнали много нового и о самом Леониде Владимировиче, и о его деятельности по развитию Сурского края.*

Ведущая «Диалога на равных» председатель студенческого клуба ПГУАС Анастасия Стрельцова отметила, что Леонид Владимирович Иоффе – очень частый гость в нашем университете. И это действительно было заметно: гость вел себя уверенно, и некоторых студентов, пришедших на встречу, он явно встречал не в первый раз. Например, со старшекурсником Леонидом Маринцевым Л.В. Иоффе начал общаться на градостроительные темы уже довольно давно, и во время «Диалога на рав-

ных» они просто продолжили свой разговор.

«Отношение к университету у меня семейное», – говорит Л.В. Иоффе. Он является выпускником строительного института и с большой любовью вспоминает годы учебы.

Представляя гостя, ректор ПГУАС С.А. Болдырев попросил студентов: «Не забрасывай-

те его вопросами и ни в чем не обвиняйте. Просто поговорите с ним». Но без вопросов, конечно, не обошлось. За час с небольшим Л.В. Иоффе успел ответить двадцати студентам.

В разговоре с главным архитектором поднимались самые разнообразные темы – от перспектив использования искусственного интеллекта в градостроительстве до реконструкции верхней части улицы Московской. На некоторые вопросы Л.В. Иоффе отвечал сразу. По поводу других он либо обещал ответить чуть позже, либо предлагал устроить встречу с профильными специалистами.

Вот лишь некоторые темы, которые успел затронуть Л.В. Иоффе во время «Диалога на равных».

### Почему он стал архитектором?

Вообще, я хотел стать художником и после школы шел поступать в художественное училище. Но в силу то, что у меня был слишком веселый характер и я был подвижным





молодым человеком, на экзамене у меня случился конфликт с одним пареньком, и нас обоих благополучно выгнали из этого училища. После этого я и стал архитектором.

Но, хочу сказать, что работу архитектора я всегда любил. В школе я просто очень мало знал про эту профессию, поэтому и не хотел им становиться.

### **Чем запомнились стройотряды?**

Мы строили детские площадки, вырубали деревянных гномов и лис для детских садов. Я возводил Алтайский коксохимический комбинат. Этого нельзя забыть. Это была очень масштабная стройка, которая просто поражала воображение. Я, наверное, больше таких проектов и не видел в своей жизни.

А когда я не работал в стройотрядах, то трудился где-то еще. И так жили абсолютно все молодые люди, по крайней мере – мужского пола.

### **Можно ли много зарабатывать, работая архитектором?**

Можно. Но для этого нужно иметь здоровое сердце, крепкую нервную систему и много знаний – профессиональных и правовых.

Вообще, это вопрос конъюнктуры – на кого следует учиться, чтобы заработать много денег. Конечно, сейчас очень востребованы градостроители. Но их работа политизирована, и она все-таки больше административная. Самые денежные профессии – это, скорее всего, дизайнеры, которые работают по магазинам, квартирам. Еще востребованы ландшафтные архитекторы.

Но все зависит от того, какие вы ставите перед собой задачи, к чему вас тянет. Не думаю, что финансовая составляющая пересилит вашу тягу к науке или к искусству.

### **Как правильно проводить свободное время?**

Феерично. Чтобы запомнилось и долго вспоминалось. И чтобы не было сожалений о проведенном времени.

Лично у меня свободного времени очень мало. Товарищи меня иногда спрашивают: «Ты о чем мечтаешь?» А я мечтаю об одном – прийти домой, сесть на диван и посмотреть телевизор хотя бы час в спокойной обстановке, чтобы никто не дергал. Ведь моя работа – это постоянные разговоры с людьми, мероприятия, фор-мажоры. Времени на то, чтобы побыть одному, почти не остается. Но если есть возможность взять планшет или лист бумаги и заняться творчеством, то я с удовольствием это делаю. Однако для этого нужно остаться одному хотя бы на час.

Еще я люблю ездить на велосипеде, когда наступает лето. Езжу на работу, с работы. Это тоже меня радует.

### **Искусственный интеллект станет помощником для архитектора?**

Я могу показаться вам человеком старой формации, но я считаю, что искусственный ин-

теллект убьет человека. Он приведет к гибели сначала личности, а потом всего остального. Когда искусственный интеллект начнет развиваться, человек начнет деградировать.

Наш век цифровизации очень опасен в плане того, что личности сложно остаться личностью. Когда искусственный интеллект в виде интернета позволяет мгновенно получать информацию извне, мы, соответственно, перестаем тренировать свои мозги.

И потом, для людей творческих профессий очень важна интуиция. Ее нельзя заменить чем-то искусственным. Все искусственное хорошо работает на вспомогательных расчетах. Когда мы свой творческий труд отдаем на откуп машине, получается эрзац-продукт.

### **Каких знаний не хватает студентам?**

Сейчас всем не хватает правовых знаний. Это та область, в которой каждому приходится добирать что-то самостоятельно.

### **Нужно ли убирать с улиц советскую символику?**

Моя позиция следующая: историю надо сохранять, иначе в Пензе камня на камне не останется. Советская символика – это символика страны, победившей фашизм. И сохранять историю не только советского периода, но и всех прочих. Тот, кто не знает прошлого, не построит будущего.

### **Как быть с рекламой и вывесками, портящими вид городских улиц?**

То, что за последние 15-20 лет было размещено на фасадах и на отдельно стоящих щитах, называется «визуальным мусором». Сейчас изменились правила благоустройства и начинаются процессы демонтажа подобных конструкций.

Полностью все убрать нельзя. У нас есть бизнес, а значит, должна быть и реклама. Но все должно быть гармонично, современно. В Москве навели в этом отношении порядок. На периферии все сложнее. Это бизнес, это люди. С ними нужно работать очень аккуратно.

Городская администрация сейчас занимается очисткой Пензы от визуального мусора. За предыдущие годы они уже наработали опыт, но убрать предстоит еще очень многое. По крайней мере, центральную, историческую часть города нужно очистить. Я думаю, в

ближайшее время ситуация станет лучше.

### **Что будет с верхней частью ул. Московской?**

Было бы здорово, если бы вы задали этот вопрос автору проекта благоустройства Марату Кавкеновичу Каскееву, который тоже вышел из этого вуза.

За некоторые территории страшно браться. Но я понимаю, что если сегодня мы не начнем решать большие вопросы, то мы никогда не научимся их разрешать. Поэтому благоустройством улицы Московской мы займемся в ближайшее время.

Марат Каскеев и представители городской администрации сделали анализ каждого здания, зашли в каждый двор, разработали технологический подъезд к каждому дому. Там оставалась пара проблем, но они должны уже были их решить.

Дальше нам все равно придется заниматься реновацией. Сейчас мы на примере ул. Московской научимся решать сложные задачи оперативно.

*Полный материал о встрече Л.В. Иоффе со студентами читайте на сайте [www.pguas.ru](http://www.pguas.ru)*

## **Объявлен конкурс**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» объявляет конкурс на замещение вакантных должностей научно-педагогических работников:

- профессора кафедры «Городское строительство и архитектура» (0,75 ст., д.н.);
- доцента кафедры «Математика и математическое моделирование» (1 ст., к.н.).

**Квалификационные требования к должности профессора:** высшее профессиональное образование, ученая степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

**Квалификационные требования к должности доцен-**

**та:** высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

(Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 11 января 2011 г. N1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования”»).

Заявления и документы для участия в конкурсном отборе подавать на имя ректора университета по адресу: город

Пенза, ул. Германа Титова, 28 (канцелярия университета) до 15 апреля 2021 г.

К заявлению должны быть приложены копии документов, подтверждающих соответствие претендента квалификационным требованиям, и документы, подтверждающие отсутствие у него ограничений на занятие трудовой деятельностью в сфере образования, которые предусмотрены законодательными и иными нормативными правовыми актами.

**Место и дата проведения конкурса:** г. Пенза, ул. Германа Титова, д. 28, ПГУАС (конференц-зал), 29 апреля 2021 года.

Информация о конкурсе размещена на сайте ПГУАС: [www.pguas.ru](http://www.pguas.ru)