

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет
архитектуры и строительства»
(ПГУАС)

М.В. Погодин

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания для подготовки к зачету
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Пенза 2016

УДК 1(075.8)

ББК 87я73

Ф56

Рекомендовано Редсоветом университета

Рецензент – кандидат исторических наук, доцент
кафедры «История и философия»
Е.А. Макеева (ПГУАС)

Философия: методические указания для подготовки к зачету по
Ф56 направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / М.В. Погодин. –
Пенза: ПГУАС, 2016 – 40 с.

Приводятся содержательные требования, которые должны быть соблюдены к зачету и даны рекомендации по каждой теме в отдельности. Каждая тема содержит задания на установление закономерностей, вопросы по содержанию темы и контрольные вопросы для самоконтроля.

Методические указания подготовлены на кафедре «История и философия» и предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», при изучении дисциплины «Философия».

© Пензенский государственный университет
архитектуры и строительства, 2016

© Погодин М.В., 2016

ВВЕДЕНИЕ

При изучении дисциплины перед обучающимися ставится цель освоить основы философских знания для формирования мировоззренческой позиции, овладеть базовыми принципами и приемами философского познания, развить культуру мышления, способность к восприятию, обобщению и анализу информации.

Формируемые компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;
- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Цель достигается в процессе решения задач изучения (освоения) основных направлений, теоретических школ в философии, её предмета, структуры. Требуется также усвоить философские закономерности бытия, мышления, познания. На основе знания законов общественной жизни, политики и государства необходимо сформировать умение анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества, культуры, науки и техники. В заключение решается задача изучения философских проблем будущей профессиональной деятельности. В методических указаниях соответственно отражены особенности заданного направления подготовки. В частности, философские проблемы, связанные с архитектурной деятельностью, отражены в следующих темах:

- 2 - греческий город – полис,
- 4 - средневековый город и города-республики эпохи Возрождения,
- 5 - цивилизация Нового времени как городская цивилизация,
- 13 - город в истории цивилизаций. «Неисторические» формы социальности (город, церковь, семья, культура),
- 14 - архитектура как осмысление. Социальное пространство: архитекторика пространственного бытия,
- 15 - город как центр культуры. Проблемы урбанизации и мегаполисов.
- 18 - актуальные проблемы современности. Социология города.

В результате изучения дисциплины выпускник будет обладать научным мировоззрением, системным подходом к своей предметной области, философским подходом к проблемам общества в целом и в экономике, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения по различным проблемам.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЧЕТУ

Структура и функции дисциплины «Философия»

Структурно содержание курса философии делится на три части (которые отражены также и в вопросах к зачету):

1. Историко-философское введение (история философии Древнего мира, Средних веков, эпохи Возрождения, Нового времени, Немецкая классическая философия);

2. Философия бытия (природы, натурфилософия и методология науки и техники), теория познания;

3. Философия общества (социальная философия, антропология – философия человека, культура и цивилизация). К этому разделу нами также отнесены такие темы, как русская философия и актуальные проблемы современности.

Функционально при изложении материала учтены методологическая, мировоззренческая, познавательная, культурная роли философии в контексте современности.

Содержание дисциплины для подготовки к зачету

1. Возникновение философии, функции философии. Философия Древнего мира, Средних веков, эпохи Возрождения:

– Возникновение философии (необходимость и возможность), периодизация. Мировоззрение и его типы. Предмет философии. Своеобразие философии (философия как форма отчуждения). Функции: мировоззренческая, методологическая, моральная. Структура философского знания. Миссия философии.

– Особенности философии Древней Индии. Основные классические системы индийской философии. Особенности китайской философии. Основные философские учения Древнего Китая.

– Античная философия. Ранняя греческая философия. Сократ. Платон. Аристотель. Платон и Аристотель об искусстве, этике, политике. Поздние сократические школы. Неоплатонизм.

– Принципы средневековой философии: теоцентризм и креационизм. Провиденциализм. Патристика. Августин Блаженный. Схоластика. Фома Аквинский. Реалисты и номиналисты. Спор об универсалиях.

– Философия Возрождения: социально-культурные предпосылки и условия развития. Основа возрожденческой философии – антропоцентризм, неоплатонизм, эстетизм, гуманизм. Философское понимание творчества. Пантеизм. Философия Н. Кузанского и Дж. Бруно. Реформация и контрреформация.

2. Философия Нового времени, Немецкая классическая философия:

- Европейская культура и научная революция XVII века. Ф. Бэкон: эмпиризм и индуктивный метод. Экспериментальный и индивидуальный метод. Р. Декарт: рационализм и дуализм. Философия Г. Лейбница: принципы идеальности монад, достаточного основания.

- Эпоха Просвещения: идеи и идеалы. Концепция естественных прав человека в воззрениях Т. Гоббса и Дж. Локка. Преобразование общества на началах разума. Энциклопедисты Д. Дидро, Д. Аламбер, П. Гольбах. Материализм XVIII века.

- Немецкая классическая философия: И. Кант – родоначальник немецкой классической философии. И. Кант об искусстве и прекрасном.

- Немецкая классическая философия. Г. Гегель – объективный идеализм; законы, метод и категории диалектики. Субъективный идеализм. Л. Фейербах: антропологический материализм.

3. Проблема бытия. Философия природы, науки и техники (Натурфилософия). Теория познания:

- Бытие – фундаментальная категория философии. Понятия материи и сознания, духа. Формы и виды бытия (уровни организации материи, формы движения материи). Основные категории бытия. Атрибуты материи: пространство, время, движение. Принцип всеобщей связи.

- Диалектика, ее принципы и законы. Развитие, его модели и законы.

- Познание как процесс. Отражение. Структура, ступени познания. Мнение, вера, интерпретация, знание. Проблема единства истины, добра и красоты. Философия как аксиология.

- Понятие науки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Идеалы науки. Этика ученого. Философия и наука. Истина и ее критерии. Практика. Научное и вненаучное знание. Структура научного познания, его формы и методы. Научные революции и смены типов рациональности.

- Проблема взаимоотношения «человек-природа»: исторические формы. Космология: происхождение, развитие, свойства Вселенной. Уровни организации Вселенной. Сохранение и развитие экосистемы. Ноосфера. Становление субъективно-объективного видения мира.

4. Социальная философия. Философия человека, общества, культуры:

- Философское понимание общества – социальная философия. Философия истории.

- Общество как система. Структура общества. Социальные отношения, их генезис, сущность. Производство и его роль в жизни человека.

- Человек и исторический процесс; личность и массы; свобода и необходимость.

– Природа человека в истории философии. Бытие человека. Понятие личности. Духовный мир человека. Смысл существования человека. Человек, общество, культура.

– Понятие «культура» и «цивилизация»: философский анализ. Закономерности развития культуры. Типология культур. Типология цивилизаций. Цивилизационный синтез. Диалогический характер культуры. Философия языка. Философия практики. Праксиология. Философские вопросы этики. Познавательные, этические и эстетические ценности. Человек как творец и творение культуры.

5. Русская философия. Актуальные проблемы современности:

– Особенности русской философской мысли и культуры. Просвещение в России: М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев. Славянофилы и западники. Религиозно-этические взгляды Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского. Русский космизм: А. П. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский. Философия Всеединства Вл.С. Соловьева. Персонализм Н.А. Бердяева.

– От рационализма к иррационализму. Позитивизм и его развитие: неопозитивизм, постпозитивизм. Аналитическая философия.

– Философия жизни: А. Шопенгауэр и Ф. Ницше. Феноменология и герменевтика. Психоанализ Э. Фрейда и К. Юнга. Философия интуитивизма А. Бергсона. Философия экзистенциализма: А. Камю, Ж.П. Сартр, К. Ясперс, М. Хайдеггер.

– Человек во Вселенной. Глобальные проблемы современности. Понятие насилия и ненасилия в истории философии. Проблема экологии. Стратегия будущего. Роль философии в решении проблем современной цивилизации.

Система тренинга и самопроверки знаний

В систему тренинга и самопроверки знаний входит заключительный зачет по итогам обучения.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

При выставлении зачета об изучении предмета «Философия» в расчет принимаются формальные и содержательные требования к обучающемуся. В частности, необходимо соблюдение следующих требований: отсутствие пропусков занятий, работа на практических занятиях (оценки за доклады и выступления), прохождение тестов входного, промежуточного и выходного контроля знаний, наличие отчетного материала по итогам отчетности за пропущенные занятия. В случае положительного решения по оценке работы в течение семестра возможен допуск собственно к зачету.

Зачет представляет собой неформальную оценку готовности студента понимать и формулировать самостоятельно определенные философские сентенции. Предметную область философии очерчивает рабочая программа дисциплины и вопросы к зачету.

Для эффективной подготовки к зачету необходимо ретроспективно разобрать содержание всех тем, обращая внимание на формирование целостных, систематических представлений о предмете, на формирование определенной философской культуры (стиля мышления).

Модуль 1. Возникновение, предмет, история философии

Тема 1. Возникновение и генезис философии. Философия Древнего мира.

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Философия. Предмет философии. Функции и структура философии.
- Социально – исторические условия возникновения философии. Необходимость и возможность возникновения философии.
- Основополагающие принципы древнеиндийской философии. Ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм) школы и направления в древнеиндийской философии.
- Характерные черты философии Древнего Китая. Даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен в древнекитайской философии.

Изучить содержание темы

Первый содержательный постулат, который необходимо усвоить в этой теме – это предмет и место философия в культуре человечества.

Необходимо понять, что такое мировоззрение, установить эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Уста-

новить типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Установить связь мировоззрения личности, социальной группы, эпохи.

Уяснить предмет философии. Обнаружить влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов.

Установить функции философии, роль философии в кризисные и переломные периоды развития общества, изменение предмета философии в ходе истории.

Второй содержательный фрагмент в данной теме – философия Древнего мира. Установить культурно - исторические предпосылки зарождения философской теоретической мысли.

Задуматься над соотношением трех основных центров цивилизации Древнего мира – древнекитайского, древнеиндийского и европейского. Уяснить совпадение и различие восточного и западного стилей философствования.

Для глубокого понимания темы выяснить особенности мифологии на Востоке и возникновение пра-философии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Обозначить переход от пра-философии к философии.

Обратить внимание на основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Раскрыть основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Обратить внимание на особенности “ортодоксальной” индийской логики.

Выявить характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Установить типы методологии (нумерология и логика), их особенности в философских учениях Китая.

Раскрыть основные школы и содержание учений: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.

Контрольные вопросы

1. Что есть «философия»? Каково соотношение философии и мировоззрения? Что составляет предмет философии?

2. Какова специфика, особенности философского знания?

3. Какие проблемы относят к числу философских? Какова их специфика?

4. Что такое «Основной вопрос философии»?

5. Фантастические формы отражения действительности: миф, религия, – каковы их особенности?

6. Фантастические формы отражения действительности: миф, религия – каково их соотношение с философией.

7. Каковы функции философии?

8. Как можно представить структуру философского знания?
9. Каковы основные направления и течения в философии?
10. Что такое теогония, космогония, космология?
11. Социально-экономические и духовные предпосылки философии. Необходимость и возможность философии.
12. Развитие философии: закономерность и случайность в развитии духовного процесса. Основания для периодизации философии.
13. Культурно-исторический и цивилизационный синтез как проблема духовного процесса.
14. Основные школы и направления философии древней Индии.
15. Основные школы и направления философии древнего Китая.

Тема 2. Античная философия (Греция и Рим)

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Античный полис и античная философия.
 - Периодизация античной философии.
 - Сократ: диалектический метод рассуждений.
 - Платон: учение об идеях, идеализм.
 - Аристотель: первая энциклопедическая система в философии.
- Категории. Метафизический метод.
- Поздние сократические школы: неоплатонизм.

Изучить содержание темы

Раскрыть социально-экономические и политические условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме.

Обратить внимание на начальный этап - философию физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – на постановку и решение проблемы первоосновы мира.

Изменение представлений о сути философии (софисты). Философия как установление истины.

Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага.

Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон).

Раскрыть контуры энциклопедической философской системы Аристотеля.

Ознакомиться с учениями эллино-римского периода античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).

Обратить внимание на космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. Осмыслить место античной философии в историко-культурном развитии человечества.

Контрольные вопросы

1. Исторические условия возникновения и развития философии в Древней Греции.
2. Начальный этап - постановка и решение проблемы первоосновы мира: милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты.
3. Философы – атомисты в Древней Греции (Демокрит, Левкипп).
4. Сократ: эпоха и идеи. Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага.
5. Классический период философии античности: Платон. Платон о душе и эйдосах.
6. Энциклопедическая философская система Аристотеля.
7. Метафизика Аристотеля.
8. Категории философии по Аристотелю.
9. Эллино-римский период античной философии – исторические условия и школы: эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники.
10. Эпоха и идеи Древнего Рима. Рим и христианство.
11. Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.

Тема 3. Философия средневековья (Апологетика. Патристика. Схоластика)

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Основные принципы средневековой философии: теоцентризм и креационизм.
- Провиденциализм как вероисповедная основа христианства.
- Патристика и её роль в истории церкви. Августин Блаженный.
- Схоластика как основа католического христианства. Фома Аквинский. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии.
- Спор об универсалиях (о природе общих понятий): реалисты и номиналисты.

Изучить содержание темы

Дать определение и раскрыть теоцентризм как системообразующий принцип философии Средневековья.

Выяснить влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи.

Определить основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Бозций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).

Сформулировать основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное.

Сформулировать проблему доказательства бытия Бога.

Осмыслить понятие высшего Блага как основы средневековой этики.

Подробно разобрать спор об универсалиях - о природе общих понятий. Усвоить, на чем настаивают номинализм и реализм.

Контрольные вопросы

1. Каковы исторические условия и исторические периоды в эпохе средневековья?
2. Каковы условия раннего средневековья и основные проблемы идейного развития?
3. Представители патристики.
4. Каковы исторические условия и основной характер духовной жизни в эпоху развитого феодализма?
5. Что такое схоластика и какими мыслителями она представлена?
6. Раскрыть проблемы христианской эсхатологии, теодицеи, креационизма.
7. Раскрыть проблему универсалий в схолистике, номинализма и реализма.
8. Как понималась философия истории в Средние века?

Тема 4. Философия и культура Возрождения. Итальянские города – республики

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Социально-культурные предпосылки и условия развития философии Возрождения.
- Основа возрожденческой философии – антропоцентризм, неоплатонизм, эстетизм, гуманизм.
- Философское понимание творчества.
- Пантеизм. Философия Н. Кузанского и Дж. Бруно.
- Возрождение и его смена Реформацией и контрреформацией.

Изучить содержание темы

На основе определения гуманизма сформировать понимание исторической уникальности и особенностей итальянского гуманизма. Естественность антропоцентризма для гуманистической философии.

Постепенное освобождение от религиозных догматов – процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио).

Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей).

Показать и обосновать ситуацию, когда натурфилософия и пантеизм выступают как отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения.

Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация – один из путей преодоления средневековой схоластики (Мартин Лютер, Жан Кальвин).

Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции «открытости» истории (Никколо Маккиавелли).

Утопии как ранние формы донаучного прогнозирования (Томас Мор, Томмазо Кампанелла).

Контрольные вопросы

1. Социально-экономические условия и причины эпохи Возрождения.
2. Культурные предпосылки и условия развития философии Возрождения.
3. Становление ренессансного гуманизма. Ф.Петрарка. Влияние Данте Алигьери.
4. «Гражданский гуманизм» К. Салютати, Л. Бруни, П. Браччолини.
5. Что означает «секуляризации духа»?
6. В чем заключался радикальный антропоцентризм Н. Кузанского? Пантеистическая космология Н. Кузанского.
7. Учение Н. Кузанского о познании. «Docta ignorantia».
8. Основные черты гуманизма эпохи Возрождения.
9. Гуманистическая программа Ф.Петрарки.
10. Джованни Пико делла Мирандола «Речь о достоинстве человека».
11. Социальные утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования.
12. Строение Вселенной в философии эпохи Возрождения.
13. Дать определение пантеизма, раскрыть его содержание.

14. Натурфилософские и социально-политические взгляды Томмазо Кампанеллы.
15. Концепция научно-технического прогресса в позднем Возрождении.
16. Мистический пантеизм Якоба Беме.
17. Раскрыть сущность эпохи Реформации как естественноисторического процесса.
18. Философская концепция Эразма Роттердамского и северное Возрождение.
19. Гуманистические взгляды Томаса Мора. «Утопия».
20. Реформация. Идея предопределения у М. Лютера и Ж. Кальвина. Контрреформация. Тридентский собор. Иезуиты. Индекс запрещенных книг.

Тема 5. Философия и цивилизация Нового времени. Просвещение

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Развитие капитализма в Европе и научная революция XVII века.
- Эмпиризм и индуктивный метод Ф. Бэкона как ответ на потребности практики (производства).
- Связь рационализма и дуализма Р. Декарта.
- Философия Г. Лейбница: принципы идеальности монад, достаточного основания.
- Идеи и идеалы эпохи Просвещения: концепция естественных прав человека в воззрениях Т. Гоббса и Дж. Локка, идея преобразования общества на началах разума.
- Необходимость систематизации знаний. Энциклопедисты Д. Дидро, Д'Аламбер, П. Гольбах. Материализм XVIII в.

Изучить содержание темы

Сформулировать сущность научной революции XVII века и увидеть ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем.

Обратить внимание на складывание национальных школ в философии как результат реализации запросов практики на мировоззренческое и методологическое обоснование новых явлений.

Объяснить естественноисторическими причинами приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени.

Уяснить решение проблемы достоверности знаний: эмпиризм (Френсис Бэкон) и рационализм (Рене Декарт).

Выявить связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм.

Выяснить основные контуры и основы новой картины мира (Исаак

Ньютон, Г.В. Лейбниц). Выявить взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время.

Установить хронологические рамки и основные черты эпохи Просвещения. Выявить особенности мировоззрения и философия эпохи Просвещения.

Выяснить основные черты нового исторического субъекта – деятельного человека в гражданском обществе.

Выявить развитие взглядов о человеке и формирование понятия «гражданское общество».

Выяснить роль науки, прогресса в философии Нового времени.

Контрольные вопросы

1. Раскрыть социально-исторические условия в Западной Европе XVII – XVIII веков.

2. Научно-философские и методологические взгляды Г. Галилея.

3. Привести сравнительный анализ логических познавательных методов индукции и дедукции.

4. Ф. Бэкон: обоснование опытного знания. Сущность индуктивного метода Ф. Бэкона?

5. От каких «идолов» предостерегает Ф. Бэкон исследователя?

6. Ф. Бэкон: принцип классификации наук. Критика схоластики. Учение об «идолах».

7. Б. Спиноза: пантеистический монизм. Учение о Боге как субстанции.

8. Б. Спиноза: рационалистическая гносеология. Что такое «детерминизм»?

9. В чем заключался рационализм и дуализм Рене Декарта?

10. Т. Гоббс: учение о природе и государстве. Общественный договор.

11. Почему сочинение Дж. Локка «Опыт о человеческом разумении» стало настольной книгой французского материализма, и английского идеализма?

12. Дж. Локк: концепция возникновения государства. Критика теорий Р.Филмера и Т. Гоббса.

13. Раскрыть содержание термина «монада» в философии Лейбница.

14. Г.В. Лейбниц: рационализм. Истины разума и истины факта.

15. Г.В. Лейбниц: идея предустановленной гармонии. «Теодицея». Относительность пространства и времени.

16. Как решается проблема человека в философии Нового времени (Т. Гоббс и Ж.-Ж. Руссо, Дж. Локк и Ж. Ламетри, Б. Паскаль и другие)?

17. Ж.Ж. Руссо о науках, искусстве и нравах. Причины неравенства. Общественный договор.

18. Каковы характерные черты материализма XVIII века? Французский материализм XVIII в. (Ж. О. де Ламетри, Д. Дидро).

19. Систематизация материализма П.А. Гольбахом. Учение о человеке К.А. Гельвеция.

Тема 6. Немецкая классическая философия

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- И. Кант – родоначальник немецкой классической философии. Критическая философия.
- Философия Г. Гегеля: объективный идеализм.
- Законы, метод и категории диалектики. Субъективный идеализм.
- Противоречие между системой и методом у Г. Гегеля.
- Философия Л. Фейербаха: антропологический материализм.

Изучить содержание темы

Особенность философского сознания XIX века.

Основные проблемы немецкой классической философии: познаваемость бытия, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии.

Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта.

Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.

Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор) и натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шеллингизм), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских).

Контрольные вопросы

1. Социально-исторические предпосылки немецкой философии.
2. Культурно-идеологические основания немецкой философии.
3. Гносеология как объект философского анализа И. Канта.
4. Теория познания И. Канта.
5. Кант: соотношение «чистого разума» и «практического разума».
6. Категорический императив И. Канта и его основные аксиомы.
7. Что нового вносит в развитие философии И. Фихте?

8. Какую задачу преследует в своей философии Ф. Шеллинг?
9. Возникновение и развитие философии Ф. Шеллинга.
10. В чем сущность философии Гегеля?
11. Дайте анализ диалектическому методу в философии Гегеля.
12. В чем противоречие между методом и системой философии Гегеля?
13. В чем сущность антропологического материализма Л. Фейербаха?
14. Дайте анализ его концепции «сущностных сил человека».
15. В чем проявился идеализм Л. Фейербаха?

Модуль 2. Проблема бытия. Философия природы, науки и техники

Тема 7. Проблема бытия. Философия природы

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Бытие – фундаментальная категория философии.
- Формы и виды бытия. Основные категории бытия.
- Соотношение материи и сознания.
- Соотношение материи, пространства, времени и движения.
- Проблема взаимоотношения «человек-природа».
- Происхождение Вселенной. Уровни организации Вселенной.

Изучить содержание темы

Дать определение категорий бытие, небытие, ничто и установить основные виды бытия.

Определить соотношение реальностей: реальность объективная и субъективная. Охарактеризовать монистические и плюралистические концепции бытия.

Определить соотношение сущностей: бытие, субстанция, материя, природа.

Определить соотношение сущностей: материальное и идеальное.

Пространство и время: сущности или свойства. Пространство, время и движение – атрибуты материи.

Осмыслить проблему жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Установить разновидности картины мира: обыденной, религиозной, философской, научной.

Проследить становление и развитие научной картины мира. Раскрыть идею единства мира.

Контрольные вопросы

1. Когда возникла и как определялась категория «бытие»?
2. Какое развитие в истории философии получила категория «бытие»?
3. Каковы формы и виды бытия?
4. С помощью каких категорий раскрывается содержание категории «бытие»?
5. Сформулировать основной вопрос философии. Почему он является основным?
6. В каком отношении находятся основные категории бытия: дух, материя и сознание?
7. В каком отношении находятся основные категории бытия: пространство, время и движение.
8. Как понимается идея единства мира?
9. Как произошло становление и развитие научной картины мира, формирование современных представлений о Космосе и Вселенной?
10. Что такое «детерминизм»? Формы детерминизма.

Тема 8. Диалектика – учение о развитии

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Диалектика, ее принципы
- Законы развития – диалектика.
- Закономерность и детерминизм.

Изучить содержание темы

Сформулировать содержание понятия «развитие». Идея развития и ее исторические изменения.

Выявить особенности диалектики и метафизики как противоположных подходов к развитию. Софистика, схоластика, формализм.

Обнаружить исторические формы диалектики и ее современные разновидности.

Сформулировать принципы развития.

Выявить сущность закона единства и борьбы противоположностей, закона перехода количественных изменений в качественные, закона отрицания отрицания.

Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Установить соотношение устойчивости и изменчивости; прерывности и непрерывности.

Осмыслить детерминизм как концепцию всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи.

Контрольные вопросы

1. Что представляет собой диалектика, когда и как она возникла?
2. Диалектические догадки в древнегреческой философии.
3. Принципы и законы диалектики.
4. Категории диалектики.
5. Дать определение категории «сознание».
6. Какова диалектика взаимоотношения «человек-природа»: исторические формы.
7. Раскрыть развитие картины мира: теогония, космогония, космология.
8. Происхождение Вселенной. Уровни организации Вселенной.
9. Что такое «ноосфера»?
10. Как понимается идея единства мира?
11. Как произошло становление и развитие научной картины мира, формирование современных представлений о Космосе и Вселенной?
12. Что такое «детерминизм»? Формы детерминизма.

Тема 9. Сознание: происхождение и сущность

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Отражение как всеобщее свойство материи. Идеальное и материальное.
- Психофизиологическая проблема.
- Деятельность. Теория деятельности в психологии, социологии и философии.
- Общественное сознание: сущность, структура, функции, формы.

Изучить содержание темы

Раскрыть сознание как субъективную духовную реальность (индивидуальный аспект сознания) и как условие воспроизводства человеческой культуры (социальный аспект сознания).

Раскрыть соотношение идеального и материального.

Понимание сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии.

Определить отношение мозга, психики, интеллекта, сознания.

Определить отношение сознания, подсознательного, бессознательного.

Усвоить основные психические процессы и состояния: мышление, память, воля, эмоции.

Выявить связь языка и мышления.

Выявить взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании.

Обнаружить активность сознания и особенность ее проявления.

Установить структуру самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль).

Выявить особенности общественного и массового сознания.

Контрольные вопросы

1. Каковы формы и виды бытия?
2. С помощью каких категорий раскрывается содержание категории «бытие»?
3. Сформулировать основной вопрос философии.
4. Соотношение основных категорий бытия: дух, материя и сознание.
5. Дать определение категории «сознание».
6. Какова диалектика взаимоотношения «человек-природа»: исторические формы.
7. Происхождение Вселенной. Уровни организации Вселенной.
8. Возникновение сознания и его общественная природа. Сознание и мозг.
9. Что такое «ноосфера»?
10. Как понимается идея единства мира?
11. Как произошло становление и развитие научной картины мира, формирование современных представлений о Космосе и Вселенной?
12. Детерминизм в сознании.
13. Сознание как форма моделирования действительности.

Тема 10. Теория познания (гносеология)

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Раскрыть познание как процесс.
- Раскрыть структуру познания.
- Установить возможность обнаружения истины и ее критерии.
- Раскрыть роль практики в установлении истины.
- Отражение. Мистицизм в познании.
- Проблема единства истины, добра и красоты.

Изучить содержание темы

Многообразие форм духовно – практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и пред-
рассудок.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма.

Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие

чувствам или логическим законам, «экономия мышления», практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.

Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Контрольные вопросы

1. Определить термин «познание».
2. Как возникла познавательная деятельность человека?
3. Формы духовно-практического освоения мира.
4. Познание как предмет философского анализа. Гносеология.
5. Ненаучные формы познания: знание и вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.
6. Основные элементы системы познавательной деятельности человека.
7. Познавательные способности человека. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы.
8. Проблема истины в философии и науке. Критерии истины.
9. Практика как исходный пункт познания, движущая сила и конечная цель познания.
10. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Тема 11. Научное познание: формы и методы

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Этапы и уровни научного познания.
- Соотношение эмпирического и теоретического уровней научного познания.
- Выяснить соотношение философии и науки.
- Структура научного познания, его формы и методы (Методы научного познания и их классификации).
- Научные революции и смены типов рациональности.

Изучить содержание темы

Охарактеризовать науку как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности.

Раскрыть аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры.

Системность как фундаментальный принцип научного познания.
Место научной парадигмы в познании (Т.Кун)
Научная картина мира, научная революция.
Установить этапы и уровни научного познания.
Методы научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования.
Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория.
Научное предвидение.
Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.

Контрольные вопросы

1. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.
2. Наука как вид духовного производства.
3. Наука как деятельность, социальный институт и система знания.
4. Системность как фундаментальный принцип научного познания.
5. Научные революции и смены типов рациональности.
6. Этапы и уровни научного познания.
7. Методы научного познания и их классификация.

Тема 12. Философия науки и техники

Найти в учебной литературе и выписать закономерности.

- Наука как вид духовного производства. Система науки (наука как деятельность, социальный институт и система знания).
- Логико-гносеологические проблемы современной науки.
- Структура и динамика научного познания.
- Методология науки.
- Философия естествознания и техники.
- Социальная философия и гуманитарное познание.
- Наука XXI века.
- Классификация наук.
- Аксиологические проблемы современной науки.

Изучить содержание темы

Установить общенаучные проблемы и их динамику в ходе исторического процесса познания.

Установить логико-гносеологические проблемы современной науки: периодизации; теоретизации; описания и его видов; математизации; компьютеризации; единства наук; общности идеалов и норм научности.

Сформулировать онтологические проблемы современной науки: уровней организации реальности; ее единства и многообразия; системности

организации природы, общества, человека и культуры; редукционизма; детерминизма; глобального эволюционизма; единой картины мира.

Осознать аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки; нравственного облика ученого; социальных последствий внедрения научных открытий; ответственности ученого за выбор методов исследования и его результаты. Этические кодексы инженерных сообществ и фирм.

Установить соотношение философии техники (Э.Капп, Ф.Бон, П.К. Энгельмейер) и философии науки. Кризис традиционной инженерии и проблемы новой технической стратегии.

Установить смысл понятий технический прогресс, технократическая концепция.

Контрольные вопросы

1. Наука как деятельность, социальный институт и система знания.
 2. Структура и динамика научного познания.
 3. Классификации наук.
 4. Общенаучные проблемы.
 5. Методология науки.
 6. Компьютеризация и информатизация научной деятельности.
 7. Логико - гносеологические проблемы современной науки.
- Онтологические проблемы современной науки.
8. Аксиологические проблемы современной науки: нравственного облика ученого; социальных последствий научных открытий.
 9. Философские проблемы естественных наук.
 10. Философские проблемы социальных и гуманитарных наук.
 11. Технические науки: фундаментальные и прикладные.
 12. Философия естествознания и техники.
 13. Социальная философия и гуманитарное познание.
 14. Особенности науки XXI века.
 15. Направления развития науки в XXI веке.

Модуль 3. Социальная философия. Философия общества, человека, культуры

Тема 13. Философия общества. Философия истории

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Философское понимание общества.
- Общество как система. Структура общества.
- Социальные отношения, их генезис, сущность.
- Производство и его роль в жизни человека.

– Человек и исторический процесс; личность и массы; свобода и необходимость.

Изучить содержание темы

Выяснить, как разворачивалась эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества.

Постараться определить структуру общества.

Охарактеризовать общество как систему. Укажите, в каком смысле общество - саморазвивающаяся система.

Выявить сущность и соотношение гражданского общества и государства.

Установить сущность и отношение культуры и цивилизации.

Привести аналитические и синтетические концепции цивилизаций.

Определить, существует ли логика истории и каков ее смысл.

Установить, в чем специфика необходимости в историческом процессе, каково соотношение стихийности и сознательности.

Сформулировать проблему типологизации исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби, М. Вебер). Теория цивилизаций.

Определить место человека в историческом процессе.

Контрольные вопросы

1. Какова природа общества? Какова природа общественной жизни людей?
2. Общество и история: совпадение и различие смыслов терминов.
3. Возможны ли теоретические модели общества?
4. Чем представлена структура общества, из каких элементов состоит система?
5. В чем источники саморазвития общества?
6. Каково соотношение гражданского общества и государства.
7. Типологии культур.
8. Типологии цивилизаций.
9. Логика истории и ее смысл.
10. Специфика необходимости в историческом процессе.
11. Типологизация исторического процесса: О. Шпенглер.
12. Типологизация исторического процесса: К. Маркс.
13. Типологизация исторического процесса: А. Тойнби, М. Вебер.
14. Человек в историческом процессе.
15. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Тема 14. Философия человека. Архитектура как осмысление

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Проблема становления человека. Биологическое и социальное в человеке.
- Человек как объект философского рассмотрения: исторический и логический аспекты. Природа человека в истории философии.
- Бытие человека. Структура человеческой деятельности и ее основные формы.
- Понятие личности. Духовный мир человека.
- Смысл существования человека. Вопрос о смысле жизни человека. Различные позиции в философии.
- Человек, общество, культура.

Изучить содержание темы

Сформулировать т.н проблему человека и обнаружить ее многозначность. Дать трактовку проблемы в историко-философском контексте.

Раскрыть многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности.

Раскрыть природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.

Дать определение термина «антропосоциогенез» и раскрыть его комплексный характер.

Человеческая деятельность: раскрыть специфику человеческой деятельности.

Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть и бессмертие.

Сформулировать подходы к решению вопроса о смысле жизни.

Сформулировать подходы к решению вопроса о человеческой судьбе. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Определить место человека в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода.

Дать определение термина «свободы» и раскрыть его эволюцию. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода “внешняя” и “внутренняя”, свобода “от” и свобода “для”. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Определить соотношение понятий: человек, индивид, личность. Раскрыть роль социальной и культурной среды в формировании личности. Обрисовать картину генезиса личностного начала в истории.

Раскрыть роль культуры в социализации личности. Сформулировать проблему типизации личности. Личность в компьютеризованном мире.

Контрольные вопросы

1. Возникновение первых трактовок сущности человека.
2. Свойства человека.
3. Человек как родовое существо – какими признаками рода обладает?
4. Что такое философская антропология?
5. Каковы универсальные свойства человека?
6. Как утверждалась природа человека в истории философии.
7. Что составляет бытие человека?
8. Что означает понятие «личность»?
9. Чем обусловлен духовный мир человека?
10. Как можно выразить смысл существования человека?
11. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.
12. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
13. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть и бессмертие.
14. Смысл жизни. Человеческая судьба.
15. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.
16. Человек и человечество.
17. Творчество и его разновидности.
18. Роль культуры в социализации личности.
19. Проблема типизации личности.
20. Личность в эпохи социальных катастроф.

Тема 15. Философия культуры.

Город как центр культуры

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Понятие «культура» и «цивилизация»: философский анализ.
- Закономерности развития культуры. Типология культур и цивилизаций.
- Диалогический характер культуры. Философия языка. Философия практики.
- Человек как творец и творение культуры.

Изучить содержание темы

Поставить вопрос о совершенном человеке и осмыслить, как развивались представления о совершенном человеке в различных культурах.

Поставить вопрос о ценности (ценностях культуры). Осмыслить, как происходила эволюция ценностей (философский аспект). Выяснить соотношение ценности и истины.

Определить соотношение морали и нравственности: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности: общее и особенное, их теоретическое освоение в рамках этики. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей.

Установить особенности эстетического способа ценностного освоения действительности. Эстетические ценности. Рассмотреть историческую эволюцию эстетического идеала.

Рассмотреть динамику форм религиозности как смену ценностных ориентаций.

Определить понятие «свобода совести».

Установить связь между ценностными ориентациями и смыслом человеческого бытия.

Контрольные вопросы

1. Всемирно-историческая и культурно-историческая концепции в культурологии. Традиционная схема мировой истории и ее критика О.Шпенглером.

2. «Осевое время» в истории мировой культуры: концепция К.Ясперса.

3. Жизненный цикл культуры.

4. Кризис культуры. Культура и цивилизация.

Тема 16. Русская философия XVIII – начала XX вв.

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Особенности русской философской мысли и культуры.
- Эпоха Просвещения в России: Ломоносов М.В., Радищев А.Н.
- Славянофилы и западники. Религиозно-этические взгляды Л. Толстого и Ф. Достоевского.
- Русский космизм: Федоров, Циолковский, Чижевский.
- Философия Всеединства В. Соловьева.
- Персонализм Н. Бердяева.

Изучить содержание темы

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования.

Сформулировать условия существования русской философской мысли и культуры, которые по сравнению с западноевропейскими можно считать неблагоприятными. Государственный контроль над преподаванием философии в России, отсутствие философского свободомыслия, прежде всего, по политическим мотивам. Культурно-исторические условия формирования двух типов философствования: рационалистического, западноевропейского и восточного (особенности геополитического положения и конкретно-исторического развития, соединение нескольких типов культур в России). Влияние византийских и греческих духовных истоков.

Определить доминирующую тему - тему России, постижения смысла ее существования в истории. Соответствующая специфика русской философии.

Определить вторую доминирующую тему - тему человека, его судьбы и смысла жизни. Установить, как эта тема влияла на нравственно-практическую направленность русской философии. Обратит внимание на доминирование моральной установки при разработке других проблем.

Раскрыть связь русской философии с религиозным мирозерцанием.

Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии.

Формирование самобытной русской философской проблематики в IX – XIII в.в.: Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах.

Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV – XVII в.в.: Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский.

Возникновение русской философии в XVIII – I половине XIX в.: М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути: русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы.

Русская **религиозная философия** и ее основные направления. К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков.

«Философия естествознания» в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.

Указать на главную проблему русской философии: должна ли Россия пройти тем же путем, что и Западная Европа, или же у России **особый путь** и ее культура принадлежит к другому типу?

Проблема **Запада-Востока-России** в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.

Определить суть **«русской идеи»** как обоснование глубокого духовного единства России и Запада, как отрицание славянофильства, отрицание мессианского призвания русского народа как народа избранного.

Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

Определить главную тему идейных исканий Федора Михайловича Достоевского - взаимоотношения Бога и человека, Бога и мира. Может ли человек сохранить в себе человеческое, т.е. быть нравственным вне религиозного сознания?

Необходимо осмыслить отношение теории органического циклического развития Леонтьева, теории культурно-исторических типов Данилевского, и универсалистской теорией общественно – экономических формаций.

Контрольные вопросы

1. Основные этапы развития русской философии и ее особенности.
2. Истоки русской философской мысли (XI - первая половина XVIII в.).
3. Славянофильство как течение социально-философской мысли.
4. Западничество как течение социально-философской мысли.
5. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
6. Проблема Бога, мира, свободы и человека в творчестве Ф.М. Достоевского.
7. Русский консерватизм. К. Леонтьев, Т.П. Победоносцев.
8. Русский космизм. Н.Ф. Федоров и его последователи.
9. Персонализм и философия свободы Н.А. Бердяева.
10. Философия всеединства В.С. Соловьева.

Тема 17. Современная зарубежная философия

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

Современная зарубежная философия: роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.).

Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания

XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека.

Новые типы философствования: сциентистский и антропологический. Сциентизм как способ преодоления «кризиса» классической философии при помощи ее же методов.

Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), философия науки (К. Поппер); постпозитивизм (историческая школа) (Т. Кун, И. Лакатос).

Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, Д. Дьюи).

Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер).

Антропологизм (иррационалистической направленности). «Философия жизни» и ее противопоставление «науке о духе» и «наук о природе» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон).

Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э. Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр).

Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм).

Сближение позиций **религиозной философии** и **философии науки** (П. Тейяр де Шарден, П. Тиллих, В. Гейзенберг, А. Швейцер).

Философия **интуитивизма** А. Бергсона.

Философия **экзистенциализма**: А. Камю, П. Сартр, К. Ясперс, М. Хайдеггер.

Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

Изучить содержание темы

Формирование основных направлений

«Первый» позитивизм. Отношение философии и «положительной науки» в позитивизме **О. Конта**. «Основной закон развития человеческого духа» в философии истории Конта.

Позитивизм в Англии. **Г. Спенсер** об отношении науки и религии. Феноменалистская теория познания. Учение об эволюции.

Неокантианство.

Кризис материалистической и позитивистской методологии конца XIX века. Основные школы и представители неокантианства.

Баденская школа неокантианства.

В. Виндельбанд об истории и естествознании.

Противопоставление наук о природе наукам о культуре в философии **Г. Рикерта**. Границы естественнонаучного образования понятий.

Специфика исторического познания. Метод «отнесения к ценностям». Неокантианство и социология **М.Вебера**.

Философия Ф.Ницше

Эволюция воззрений Ницше, три периода его творчества, основные произведения. «Аполлоновское» и «дионисийское» в «Рождении трагедии из духа музыки», интерпретация древнегреческой философии и культуры.

Критика рационализма и «культурнабожности». Перспективизм в гносеологии Ницше, критика логики, онтологии и морали.

«Воля» к власти» - плюралистическая онтология, психология, политика. Учение о «пассивном» и «активном» нигилизме. «Вечное возвращение» как антитезис христианскому воскресению. «Европейский буддизм» и декаданс: критика Шопенгауэра, Вагнера.

Ницше о демократии, прогрессе, социализме и анархизме. «Последний человек» и «сверхчеловек». Ницше о «смерти Бога».

«Философия жизни».

Центральные понятия и главные черты «философии жизни». Витализм и психологизм в трактовке «жизни». Бытие - становление, причинность - судьба, интеллект - интуиция, жизнь - культура и др. оппозиции в «философии жизни».

Описательная психология и герменевтика **В. Дильтея**. Противопоставление «наук о духе» и «наук о природе».

Инстинкт, интеллект, интуиция в «Творческой эволюции» **А.Бергсона**. Критика интеллектуализма. Два источника морали и религии.

Морфология культуры **О.Шпенглера**. Аполлоновская, фаустовская и магическая душа в «Закате Европы». Учение о технике как «тактике жизни». «Прусский социализм» **Шпенглера**.

«Работник» **Э.Юнгера** и идеология «консервативной революции».

«Миф XX века» Розенберга. «Философия жизни» и фашистская идеология. Влияние «философии жизни» на другие направления западной мысли.

Философские школы конца XIX - начала XX вв. в Англии и США. Историзм **У.Коллингвуда**. Критика абсолютного идеализма **Рассела** и **Мура**. Реалистические философские концепции в Англии и США. «Философия процесса» **А.Н.Уайтхеда**.

Американский прагматизм, его основные представители. Критика декартовского сомнения и учение о закреплении верований **Ч.С.Пирса**. Радикальный эмпиризм.

Инструментализм **Д.Дьюи**. Проблематическая ситуация и логика Дьюи. Эволюция прагматизма: социальная психология **Дж.Г.Мида**, прагматизм в исследованиях по методологии и логике (**У.Куайн**, **Н.Рошер**).

Психоанализ. Проблема бессознательного психического в европейской философии и психологии.

Становление психоанализа. **З.Фрейд**. Основные понятия психоанализа: бессознательное и сознание, вытеснение и сопротивление, стадии развития либидо, Эдипов комплекс. Метапсихология Фрейда и «прикладной психоанализ». «Оно», «Я», «Сверх-Я». Учение Фрейда о человеке. «Принцип удовольствия» и «принцип реальности».

Учение об инстинкте смерти. Мифология Фрейда: Эрос и Танатос.

Аналитическая психология К.Юнга, его учение об архетипах коллективного бессознательного.

Фрейдо - марксизм В. Райха, неофрейдизм Э. Фромма. Структурный психоанализ Ш. Лакана.

Феноменология.

Критика психологизма, релятивизма и историцизма в трудах **Э.Гуссерля**. Метод феноменологической редукции, ее ступени. Понятие интенциональности сознания, конститутивные акты, ноэзис и ноэма.

Трансцендентальный идеализм Гуссерля. Интуитивное усмотрение сущностей. Эволюция воззрений Гуссерля: от «Логических исследований» и «Идей к чистой феноменологии» к «Картезианским размышлениям», к критике физикализма и объективизма науки в «Кризисе европейских наук».

Основные направления развития феноменологии. Интуитивное усмотрение сущностей и этика **М.Шелера**. Влияние феноменологии на экзистенциализм, экзистенциальная феноменология **М.Мерло - Понти**. Феноменологическая социология (**А. Шютц**), психология и психиатрия.

Экзистенциализм

Экзистенциальная философия **С.Кьеркегора**. С.Кьеркегор об эстетической, этической и религиозной стадиях. Проблема экзистенциального выбора. Экзистенциализм и религиозное мировоззрение.

Экзистенциализм в Германии. Историко-культурный контекст, немецкая философия и литература 20 гг. Основные темы «Бытия и 84 времени» **М.Хайдеггера**. Феноменологическая онтология. Бытие и сущее. Конечность и историчность существования. Учение Хайдеггера о языке и технике. Философия Хайдеггера после «поворота».

Философия **К.Ясперса**. Свобода и «пограничная ситуация», экзистенция и трансценденция. Проблема истины. Экзистенциальная коммуникация. Философская вера. Философия истории Ясперса. «Осевая» и «прометеевская» эпохи.

Феноменологическая онтология **Ж.-П.Сартра**. «В-себе» и «для-себя-бытие». Сущность и существование. Экзистенциальный психоанализ. «Экзистенциализм - это гуманизм». Эволюция философских воззрений Сартра, его истолкование марксизма в «Критике диалектического разума». А.Камю об абсурде и бунте.

Религиозный экзистенциализм **Г.Марселя**.

Религиозный экзистенциализм **Л.Шестова, Н.Бердяева, М. де Унамуно**. Историзм **Х.Ортеги-и-Гассета**.

Фундаментальная онтология **Хайдеггера**

Религиозная философия.

Реформа католической философии в конце XIX в. Вера и знание, принцип гармонии веры и разума в неотомизме. Онтология и гносеология неотомизма. Креационизм, доказательства бытия Бога. Гилеоморфизм и современное научное знание. Этика и социальная доктрина неотомизма. Французский персонализм. Эволюционизм **Тейяра де Шардена**.

Второй Ватиканский собор и развитие католической мысли. Борьба различных направлений в последние годы. «Политическая теология» - «теология освобождения».

Отлучение «еретиков» (**Х.Кюнг, Э.Древерман**).

Либеральная теология XIX в., ее критика представителями «неоортодоксии». «Диалектическая теология». Онтология и историософия **П.Тиллиха**. Спор о «демифологизации». Герменевтика **Р.Бультмана**.

Теология «смерти Бога». Либеральная и фундаменталистская ориентации в современном протестантизме.

Аналитическая философия.

Логический позитивизм и предшествующие позитивистские учения. Развитие математической логики и естествознания.

Логицизм **Рассела и Уайтхеда**. Логический атомизм. «Логико-философский трактат» **Л.Витгенштейна**.

Логический позитивизм **Венского кружка**.

Предмет и задачи философии в логическом эмпиризме. Критика метафизики, критерии демаркации научного и ненаучного знания.

Проблемы верификации, аналитических и синтетических суждений. Дискуссия о «протокольных предложениях». Физикализм и конвенционализм в учении о базисных суждениях. Синтаксис, семантика и прагматика. Лингвистическая философия. «Поздний» Витгенштейн о «семейных сходствах», «языковых играх» и «формах жизни». Проблема «приватного» языка. Логика и онтология, современные теории представителей аналитической философии.

Философия науки. Критический рационализм К.Поппера.

Критика верификационализма и доктрины «протокольных предложений». Фальсификация как критерий демаркации научного и метафизического знания. Концепция развития науки. Концепция «третьего мира». Социальнополитические воззрения Поппера, критика историзма и релятивизма.

Концепция «исследовательских программ» **И.Лакатоса**. **Т.Кун** о «научных революциях».

«Парадигма» и «нормальная наука». Проблема несоизмеримости научных теорий.

Методологический анархизм **П.Фейерабенда**.

Континентальная философия после II мировой войны.

Философская антропология и философия техники. «Диалектика Просвещения» **Т.Адорно** и **М.Хоркхаймера**. «Спор о методе» в социологии - полемика между неомарксистами и представителями критического рационализма.

«Лингвистический поворот» во Франкфуртской школе. Теория коммуникативного действия **Ю.Хабермаса**. Философская герменевтика **Г.Гадамера**. «Спор о герменевтике».

Феноменология и герменевтика во Франции (**Э.Левинас**, **П.Рикер**). Неогегельянство и марксизм. Poleмика между **К.Леви-Строссом** и **Сартром**. Теоретические источники и проблемное поле структуральных исследований: лингвистика, этнология, психоанализ, историческая наука.

Философский **структурализм** и его эволюция к «**постструктурализму**». Означаемое и означающее, синхрония и диахрония, структура и история. Археология знания и генеалогия власти **М. Фуко**. Проблема власти в социальной философии **М.Фуко**, **П.Бурдьё**; «новая философия».

Философские дискуссии последних десятилетий.

Особый интерес к «маргинальным» типам философствования (к мистике средневековья и Возрождения, к «философии» маркиза де Сада, к теософии и антропософии и т.д.).

Смысл дискуссий о метафизике. Смягчение противопоставления научной философии и метафизики в аналитической философии; спор о метафизике в современной немецкой философии (**Д.Хенрих**, **К.-О.Аппель**, **Ю.Хабермас**).

Антитеза классического и современного типов рациональности. Поиски новой модели рациональности. Современная «критика разума».

Новые попытки синтеза различных философских подходов и направлений. Новые антитезы. Попытки синтеза феноменологии и аналитической философии (**Г.Кюнг**, **Д.Феллесдал** и др.); кантовского и гуссерлевского трансцендентализма (**К.-О.Аппель**); феноменологии, экзистенциализма, персонализма с психоанализом. Антитеза «модерна» и «постмодерна», дискуссии о постмодернизме.

Обновление религиозной философии: новые тенденции в философии человека и социальной философии католицизма: религия и политика сегодня.

Контрольные вопросы

1. Хронологические границы современной западноевропейской философии.
2. Характерные черты современной западноевропейской философии.
3. Позитивизм и его особенности.
4. Позитивизм и его развитие: неопозитивизм, постпозитивизм.
5. Философская антропология Клод Гельвеций (1715 – 1771), Людвиг Фейербах (1804 - 1872), Н.Г. Чернышевский (1828 – 1889).
6. Основные постулаты философии прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи).
7. Основные положения философии жизни (Ницше, Дильтей, Зиммель).
8. Основные постулаты феноменологии (Гуссерль).
9. История и основные положения философской антропологии .
10. Основные положения философии экзистенциализма (Сартр, Камю, ранний Хайдеггер, К. Ясперс) .
11. История и основные положения религиозного экзистенциализма (Марсель, Ясперс, Бубер).
12. История и основные положения структурализма (Леви-Строс, Лакан, Фуко).
13. История и основные положения герменевтики (Э. Бетти, Гадамер, Рикер).
14. Развитие герменевтики – Эдмунд Гуссерль, Мартин Хайдеггер, Гадамер.
15. Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм).
16. История и основные положения неотомизма (Маритен, Жильсон, Бохеньский).
17. Основные положения философии науки.
18. Философия интуитивизма А. Бергсона.

Тема 18. Актуальные проблемы современности.

Социология города

Найти в учебной литературе и выписать закономерности

- Философский аспект понятия глобальных проблем современности: структура и содержание.
- Человек во Вселенной.
- Понятие насилия и ненасилия в истории философии.
- Роль философии в решении проблем современной цивилизации.
- Жизненное пространство человека.
- Соотношение общечеловеческих и конкретноисторических ценностей.

Изучить содержание темы

Будущее человечества (философский аспект)

Осмыслить, что представляет собой современная общепланетарная цивилизация, каковы ее особенности и противоречия.

Охарактеризовать масштабы техногенной цивилизации.

Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации.

Раскрыть содержание термина «информационное общество»: перспективы его развития и особенности проявления. Установить социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Философия техники и науки постиндустриального общества. Смягчение дихотомий техницизма - антитехницизма, сциентизма - антисциентизма.

Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Привести классификацию глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Указать на особенности разрешения глобальных проблем. Доклады **Римского клуба**. Философия экологического кризиса (**Х.Йонас, Г.Патц и др., В.Хёсле** и др.).

Раскрыть вопрос о взаимодействии цивилизаций и сценариях будущего. Козволюционные сценарии будущего. Концепция устойчивого развития.

Раскрыть историю формирования вопроса о Единой Европе. «Европейский дом» и гуманистические ценности. Западная, Центральная и Восточная Европа.

Этика в «эпоху Освенцима» и ядерной угрозы (**Х.Йонас, Д.Хенрих**). Этика дискурса (**К.-О.Аппель, Ю.Хабермас, Ч.Тейлор, Т.Маккарти, Б.Вильямс** и др.): отношение между рациональностью и моралью, между нормами, санкциями и нравственной саморегуляцией; между позитивными и негативными правами и обязанностями.

Права, свободы человека и совершенствование демократии в современных условиях. Новый интерес к проблемам философии права. Противоречия демократии и угроза фашизма. Демократические структуры и проблема коммуникации, «коммуникативного разума» в действии. Неолиберализм и неоконсерватизм в современной политической философии. Споры вокруг «теории справедливости» **Дж.Роулса**.

Социальная критика, ее новые требования и условия эффективности. «Политика дискурса»: проблемы власти, оппозиции, диссидентства, маргинальных групп; борьбы против тоталитаризма.

Контрольные вопросы

1. Почему противоречия между обществом, природой и человеком приобрели глобальные масштабы только в современную эпоху?
2. Техносфера и биосфера: общее и специфическое.

3. В какой степени глобальные проблемы выражают единство человечества, а в какой – его разобщенность?
4. Могут ли сценарии будущего быть научными?
5. Какой смысл в классификации глобальных проблем современности?

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная литература

1. Липский Б.И. Философия: Учебник для бакалавров / Липский Б.И., Марков Б.В. – 2-е изд.: перераб и доп.. – М. : Юрайт, 2013.
2. Балашов Л.Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник/ Балашов Л.Е. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2015. – 612 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24840>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 671 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21009>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

Дополнительная литература

1. Новая философская энциклопедия. В 4 томах. Под ред. В.С. Степина – Ин-т фил. РАН, 2000 – Режим доступа – <http://iph.ras.ru/enc.htm> , свободный
2. Новейший философский словарь: 3-е изд., исправл. – Мн.: Книжный Дом. 2003 – режим доступа http://ihtik.lib.ru/2012.03_ihtik_encycloped/2012.03_ihtik_encycloped_2007.rar , свободный
3. Петров В.П. Философия: курс лекций [Электронный ресурс]: учебник/ Петров В.П. – Электрон. текстовые данные. – М.: Владос, 2012. – 551 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14194>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

Учебно – методическая литература

1. Западноевропейская философия: учеб. пособие / Гайдабрус Н.В. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2013.
2. История русской философии: учеб. пособие / Родичева Е.А. – Пенза: ПГУАС, 2012.
3. История философии: учеб. пособие / Володина Н.А. – Пенза, Изд-во ПГУАС, 2012.
4. Философия: учеб. пособие / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 232 с.
5. Философия: основные проблемы: учеб. пособие / Володина Н.А., Мику Н.В. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012.
6. Философия. История философии (античность, средние века, Возрождение): учеб. пособие / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 220 с.
7. Философские проблемы науки и техники: учеб. пособие / Максимова И.Н. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012.

Перечень ресурсов сети "Интернет"

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks – электронно-библиотечная система, печатные и электронные книги – <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Электронная Библиотека Гумер – книги, учебники: история, психология, социология, религия, философия, культура. Полнотекстовая библиотека свободного доступа www.gumer.info
3. Библиотека Ихтика. Полнотекстовая библиотека свободного доступа www.ihtik.lib.ru
4. Учебники, монографии по социологии. Полнотекстовая библиотека свободного доступа <http://socioline.ru/>
5. Федеральный фонд учебных курсов. Философия. Полнотекстовая библиотека свободного доступа <http://web-local.rudn.ru/web-local/uem/ido11/philos.html>

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЧЕТУ	4
Структура и функции дисциплины «Философия».....	4
Содержание дисциплины для подготовки к зачету	4
Система тренинга и самопроверки знаний	6
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ	7
Модуль 1. Возникновение, предмет, история философии	7
Тема 1. Возникновение и генезис философии. Философия Древнего мира	7
Тема 2. Античная философия (Греция и Рим)	9
Тема 3. Философия средневековья (Апологетика. Патристика. Схоластика)	10
Тема 4. Философия и культура Возрождения. Итальянские города – республики	11
Тема 5. Философия и цивилизация Нового времени. Просвещение	13
Тема 6. Немецкая классическая философия.....	15
Модуль 2. Проблема бытия. Философия природы, науки и техники.....	16
Тема 7. Проблема бытия. Философия природы.....	16
Тема 8. Диалектика – учение о развитии.....	17
Тема 9. Сознание: происхождение и сущность	18
Тема 10. Теория познания (гносеология)	19
Тема 11. Научное познание: формы и методы.....	20
Тема 12. Философия науки и техники	21
Модуль 3. Социальная философия. Философия общества, человека, культуры	22
Тема 13. Философия общества. Философия истории	22
Тема 14. Философия человека. Архитектура как осмысление.....	24
Тема 15. Философия культуры. Город как центр культуры.....	25
Тема 16. Русская философия XVIII – начала XX вв.....	26
Тема 17. Современная зарубежная философия.....	28
Тема 18. Актуальные проблемы современности. Социология города	34
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	37

Учебное издание

Погодин Михаил Викторович

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания для подготовки к зачету
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

В авторской редакции
Верстка Т.Ю. Симутина

Подписано в печать 5.09.16.. Формат 60×84/16.
Бумага офисная «Снегурочка». Печать офсетная.
Усл.печ.л. 2,33. Уч.-изд. л. 2,5. Тираж 80 экз.
Заказ № 539.

Издательство ПГУАС.
440028, г. Пенза, ул. Германа Титова, 28.