

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет
архитектуры и строительства»
(ПГУАС)

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания по подготовке к зачету
для направлений подготовки 08.03.01 «Строительство»,
23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин
и комплексов», 21.03.02 «Землеустройство и кадастры»,
27.03.01 «Стандартизация и метрология», 35.03.02 «Технология
лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств»

Пенза 2016

УДК 1/14
ББК 87.3
Ф56

Рекомендовано Редсоветом университета

Рецензент – кандидат исторических наук,
доцент кафедры «История и
философия» А.Г. Вазерова
(ПГУАС)

Философия: методические указания по подготовке к зачету для направлений подготовки 08.03.01 «Строительство», 23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», 21.03.02 «Землеустройство и кадастры», 27.03.01 «Стандартизация и метрология», 35.03.02 «Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств» / Е.А. Макеева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2016 – 48 с.

Содержат рекомендации по подготовке к зачету, вопросы, тестовые задания, глоссарий.

Методические указания подготовлены на кафедре «История и философия» и предназначены для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 08.03.01 «Строительство», 23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», 21.03.02 «Землеустройство и кадастры», 27.03.01 «Стандартизация и метрология», 35.03.02 «Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств» при изучении дисциплины «Философия».

© Пензенский государственный университет
архитектуры и строительства, 2016
© Макеева Е.А., Мику Н.В., 2016

ВВЕДЕНИЕ

Цель дисциплины «Философия» по направлениям подготовки 08.03.01 «Строительство», 23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», 21.03.02 «Землеустройство и кадастры», 27.03.01 «Стандартизация и метрология», 35.03.02 «Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств» заключается в формировании самостоятельного, гибкого, критического творческого мышления, позволяющего приобрести культуру философствования, способствующего развитию у обучающихся личностных качеств, позволяющих реализовать в практической деятельности сформированные общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Задачи освоения дисциплины (модуля):

– способствовать формированию у студентов представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;

– способствовать овладению базовыми принципами и приемами философского познания; введению в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;

– способствовать выработке навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, навыков самостоятельной работы над выработкой личностного и профессионального мировоззрения.

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих **компетенций**:

– способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

– способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

– способностью к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

– предмет философии, структуру философского знания;

– этапы становления мировой философской мысли, основные направления философии, их представителей;

– сущностные черты взаимоотношения человека, общества и культуры, человека и природы; факторы, определяющие характер этих взаимоотношений;

– основные философские подходы к определению общества и его структуры;

– специфику и многообразие форм человеческого опыта и знания, природы мышления, соотношения истины и заблуждения, знания и веры;

– структуру, формы и методы научного познания в их историческом генезисе;

– философские концепции сознания, проблемы бессознательного, роль сознания и самосознания в индивидуальном опыте, социальной жизни и культурном творчестве;

– содержание ключевых философских понятий.

Уметь:

– определять предмет философии, место и роль философии в культуре;

– анализировать исторические предпосылки возникновения, сущностные черты философии как формы общественного сознания и теоретической формы мировоззрения;

– давать общую характеристику, называть представителей основных философских школ и направлений;

– показывать преемственность, выделять различия в подходах разных философских школ и направлений к решению ключевых философских проблем;

– использовать историко-философские знания в анализе современных философских проблем;

– раскрывать специфику онтологической проблематики в составе философского знания;

– давать определение ключевым философским понятиям;

– раскрывать особенности формирования личности, ее свободы и ответственности, роль аксиологических оснований в культурном опыте человека и человечества;

– раскрывать роль сознания и самосознания в индивидуальном опыте, социальной жизни и культурном творчестве;

– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;

– оценивать уровень собственных философских знаний и умений;

– понимать роль науки в развитии цивилизации;

– логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем.

Владеть:

– методами самостоятельного получения новых знаний в области социальных, гуманитарных, экономических и специальных наук;

– навыками применения полученных знаний в процессе проектирования и профессиональной коммуникации;

– методами творческого решения профессиональных задач.

Иметь представление:

– об особенностях этапов развития философии;

– о базовых методологических принципах философского анализа различных социальных, культурных, природных и религиозных тенденций, фактов и явлений;

– о круге философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учетом учебников, учебных пособий, лекционных и семинарских занятий, сгруппированном в виде контрольных вопросов.

Зачет по курсу проводится в виде тестирования или по билетам. В случае проведения итогового тестирования ведущему преподавателю предоставляется право воспользоваться примерными тестовыми заданиями или составить новые в полном соответствии с материалом учебной дисциплины.

На зачет по курсу (в том числе и итоговое тестирование) студент обязан предоставить:

– полный конспект лекций (даже в случаях разрешения свободного посещения учебных занятий);

– полный конспект семинарских занятий;

– реферат (рефераты) по указанной преподавателем тематике (в случае пропусков (по уважительной или неуважительной причине) в качестве отработки пропущенного материала);

– конспекты дополнительной литературы по курсу (по желанию студента).

На зачете по билетам студент дает ответы на вопросы после предварительной подготовки. Студенту предоставляется право отвечать на вопросы билета без подготовки, по его желанию.

Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы. Если студент недостаточно полно осветил тему, если затруднительно однозначно оценить ответ, если студент не может ответить на вопрос билета, если студент отсутствовал на занятиях в семестре.

Качественной подготовкой к зачету является:

– полное знание всего учебного материала по курсу;

– свободное оперирование материалом, выражающееся в выходе за пределы тематики конкретного вопроса с целью оптимально широкого освещения вопроса;

– демонстрация знания дополнительного материала;

– четкие правильные ответы на дополнительные вопросы.

Неудовлетворительной подготовкой, вследствие которой студенту не зачитывается прохождение курса, является:

– недостаточное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в слишком общем соответствии либо в отсутствие соответствия излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий;

– нечеткие ответы или отсутствие ответа на дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем с целью выяснить объем знаний студента;

– отсутствие подготовки к зачету или отказ студента от сдачи зачета.

В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка обучающихся к зачету включает в себя три этапа:

– самостоятельная работа в течение семестра;

– непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;

– подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем. Для полноты учебной информации, и ее сравнения, лучше использовать не менее двух учебников. Обучающийся вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачету обучающимся, необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Зачет имеют целью проверить и оценить учебную работу студентов, уровень полученных ими знаний в объеме требований учебной программы.

К зачету допускаются студенты, выполнившие все требования учебной программы и защитившие КР по данной дисциплине, предусмотренную учебным планом. Преподаватель может освобождать от сдачи зачета студентов, показавших отличные знания по результатам текущего контроля, с выставлением им оценки "отлично". Зачет принимается преподавателем потока, ведущим занятия по данной дисциплине.

Для подготовки к зачету, за 20-30 дней до его начала, отрабатывается и доводится до слушателей примерный перечень вопросов выносимых на зачет.

Порядок приема зачета

За 5 минут до начала зачета производится сбор студентов. Преподаватель опрашивает их о состоянии здоровья, готовности к зачету, доводит порядок его проведения.

При проведении зачета преподаватель должен иметь:

- билеты по данной учебной дисциплине;
- ведомость, в которую включены студенты, сдающие зачет.

В аудитории, где принимается зачет, могут одновременно находиться не более пяти студентов. Через 30 минут подготовки первый студент выходит к доске для ответа. Перед этим необходимо, чтобы очередной студент зашел в класс и начал подготовку по билету.

Зачеты служат формой проверки усвоения материала семинарских и практических занятий. В отдельных случаях зачеты могут устанавливаться по дисциплине в целом или ее разделам.

Зачеты принимаются преподавателями, ведущими занятия в группе или читающими лекции по данной дисциплине. Прием зачетов проводится в течение семестра в часы, отведенные для изучения соответствующих дисциплин. Зачеты с оценкой могут приниматься в период экзаменационных сессий.

Зачеты проводятся устно или письменно. Устный зачет проводится в форме беседы, письменный – письменной работы. Результаты сдачи зачетов без оценки оцениваются "зачтено", "незачтено". Оценка "зачтено" ставится в том случае, когда студент усвоил все вопросы пройденного учебного материала и имеет практические навыки в решении задач.

Содержание дисциплины

1. Философия в системе знаний и ее роль в жизни человека и общества

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мирощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как самосознание культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии.

2. Философия Древнего Востока

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. основополагающие принципы древнеиндийской философии: космолизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.

3. Античная философия

Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап – философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества. (2 часа)

4. Теоцентризм средневековой философии

Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боэций, Абельяр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский).

Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм.

5. Гуманистический смысл философии Возрождения

Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции “открытости” истории (Н.Маккиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла). (2 часа)

Для освоения темы необходимо:

6. Философия Нового времени

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И.Ньютон, Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б.Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. (2 часа)

7. Философия эпохи Просвещения

Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественнонаучном познании. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени. (2 часа)

8. Немецкая классическая философия

Максима философского сознания XIX века – принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля. (2 часа)

9, 10. Современная западноевропейская философия

Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л.Фейербах, С.Кьеркегор) и натурализма (А.Шопенгауэр, О.Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских).

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного

изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Сциентизм как способ преодоления “кризиса” классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в “первом” позитивизме (О.Конт, Г.Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э.Мах, Р.Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел), философия науки (К.Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т.Кун, И.Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В.Дильтей, Г.Х.Гадамер).

Антропологизм (иррационалистической направленности). “Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э.Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К.Ясперс, Ж.-П.Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм).

Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П.Тиллих, В.Гейзенберг, А.Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации. (4 часа)

11. Русская философия XVIII-начала XX вв.

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики /IX – XIII в.в./ (Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования /XIV – XVII в.в./ (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А.Курбский). Возникновение русской философии /XVIII – I половина XIX в./ (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н.Леонтьев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков). “Философия естествознания” в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.

Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.

Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли. (2 часа)

12. Онтология. Учение о развитии

Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности и свойства. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира; коперниковский переворот и его последствия. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Динамика картин мира в XX столетии. (2 часа)

13. Природа человека и смысл его существования

Проблема человека в историко-философском контексте. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.).

Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Духовность и бездуховность. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования – неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и

бихевиористских концепций. Свобода “внешняя” и “внутренняя”, свобода “от” и свобода “для”. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире. (2 часа)

14. Учение об обществе (социальная философия)

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.

Логика истории и ее смысл. Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, забегание, отставание, отклонение, тупиковые варианты). Специфика необходимости в историческом процессе. Соотношение стихийности и сознательности. Проблема типологизации исторического процесса (О.Шпенглер, К.Маркс, А.Тойнби, М.Вебер). Философия истории о динамике общественного развития (Н.Бердяев, Н.Данилевский) и социальном прогрессе (Дж.Вико, Ж.А.Кондорсе, Ж.-Ж.Руссо). Человек в историческом процессе. Насилие и ненасилие: их разновидности. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Космопланетарные факторы социального развития. Проблема поиска внеземных цивилизаций. (2 часа)

15. Аксиология. Проблема сознания

Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Мораль и нравственность: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Морально ценное и моральная ценность. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей.

Модификации эстетических ценностей. Этические и эстетические ценности. Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности.

Динамика форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Свобода совести. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Межконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. (2 часа)

16. Гносеология. Научное познание

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, “экономия мышления”, практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.

Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное. (2 часа)

17. Философские проблемы науки и техники

Проблема классификации наук. Общенаучные проблемы и их динамика в ходе исторического процесса познания. Логико-гносеологические проблемы современной науки: периодизации; теоретизации; описания и его видов; математизации; компьютеризации; единства наук; общности идеалов и норм научности. Онтологические проблемы современной науки: уровней организации реальности; ее единства и многообразия; системности организации природы, общества, человека и культуры; редукционизма; детерминизма; глобального эволюционизма; единой картины мира. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки; нравственного облика ученого; социальных последствий внедрения научных открытий; ответственности ученого за выбор методов исследования и его результаты. Философские проблемы естественных, точных, технических, социальных и гуманитарных наук.

Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э.Капп, Ф.Бон, П.К.Энгельмейер) и философии науки. Кризис традиционной инженерии и проблемы новой технической стратегии. Этические кодексы инженерных сообществ и фирм.

18. Философские проблемы будущего

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Особенности разрешения глобальных проблем.

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Козволюционные сценарии будущего. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума. (2 часа).

Вопросы, выносимые на зачет

1. Предмет и основные функции философии.
2. Круг философских проблем. Специфика философского знания.
3. Начало философского мышления в Древней Индии: брахманизм и буддизм.
4. Своеобразие древнекитайской философии.
5. Поиск первоосновы мира в античной философии.
6. Атомистическое учение Демокрита.
7. Поворот к человеку в философии Сократа.
8. Учение Платона об «идеях».
9. Философия Аристотеля.
10. Теоцентризм средневековой философии.
11. Раннехристианская философия Августина Аврелия.
12. Схоластика и ее роль в философии Средневековья.
13. Антропоцентризм и пантеизм в философии Возрождения.
14. Основные проблемы философии Нового времени.
15. Эмпиризм Ф.Бэкона и рационализм Р.Декарта.
16. Идеи и идеалы эпохи Просвещения.
17. Теория познания И.Канта: основные понятия и принципы.
18. Идеалистическая философия Гегеля.
19. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

20. Философская концепция К. Маркса.
21. Основные направления и проблемы иррациональной философии XIX века.
22. Волюнтаризм А.Шопенгауэра.
23. Переоценка ценностей в философии Ф.Ницше.
24. Философия позитивизма и основные этапы ее развития.
25. Философские аспекты учений психоанализа и неотрейдизма.
26. Смысл и назначение феноменологии и герменевтики.
27. Проблема свободы в экзистенциализме.
28. Особенности развития русской философии и ее периодизация.
29. Славянофильство и западничество в русской философии XIX века.
30. Концепция Всеединства В.Соловьева.
31. Проблема свободы в философии Н.Бердяева.
32. Философские идеи Ф.Достоевского и Л.Толстого и их влияние на духовную жизнь России.
33. «Русский космизм» как философское направление.
34. Картина мира и ее эволюция (религиозно-мифологическая, философская, научная).
35. Бытие человека как философская проблема: смысл жизни.
36. Трактовка человека в различных философских концепциях (космоцентризм, теоцентризм, гуманизм, рационализм, иррационализм).
37. Человек как родовое и социальное существо.
38. Познание как осмысление и освоение мира человеком.
39. Специфика научного познания.
40. Знание и истина, мнение и вера.
41. Философское понимание культуры.
42. Свобода и ответственность личности.
43. Индивид, человек, личность, индивидуальность.
44. Глобальные проблемы современности и пути их решения.
45. Категория бытия в философии.
46. Сознание и бессознательное. Сознание и язык.
47. Истина и заблуждение. Достоверность знания. Критерии истинности.
48. Понятия “общество” и “социальные отношения”. Система социальных отношений.
49. Проблема типологии исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А.Тойнби).
50. Техногенная и ноосферная цивилизация.

Тестовые задания

Дидактическая единица 1 «Предмет. Методы и структура философского знания»

1. Предметом философии является

- 1) человек;
- 2) общество;
- 3) мир;
- 4) все названное.

2. Мир – это комплекс ощущений, считают

- 1) материалисты;
- 2) объективные идеалисты;
- 3) субъективные идеалисты;
- 4) все названные.

3. Предметом философии является:

- 1) человек и его место в мире;
- 2) природа и ее законы;
- 3) общественно-исторические процессы;
- 4) универсальные законы и принципы.

4. Философия может быть определена как:

- 1) система самых общих теоретических воззрений на мир, на место человека в нем;
- 2) мудрость вообще;
- 3) совокупность нравственных учений и норм;
- 4) система религиозных учений о мире и человеке

5. Чем отличается философия от мифологии и религии?

- 1) учением об авторитетах;
- 2) рационально-теоретическим представлением о мире;
- 3) образностью представлений;
- 4) учением о сверхъестественном.

Дидактическая единица 2 «История философии»

6. Истоки средневековой философии находятся в:

- 1) атомистической философии античности;
- 2) философии Возрождения;
- 3) философии Сократа;
- 4) философии Платона, стоиков и эпикурейцев.

7. Онтологическим принципом средневековой философии является:

- 1) рационализм;
- 2) креационизм;
- 3) откровение;
- 4) формализм.

8. «Ангельским доктором» называли впоследствии средневекового мыслителя:

- 1) Фому Аквинского;
- 2) Августина Блаженного;
- 3) Аристотеля;
- 4) Марка Аврелия.

9. Гносеологическим принципом средневековой философии является:

- 1) историзм;
- 2) рационализм;
- 3) откровение;
- 4) креационизм.

10. В средневековой философии в споре об универсалиях номиналисты утверждали:

- 1) идея общего (понятие) предшествует вещи;
- 2) идея вещи не соответствует материальному воплощению;
- 3) идея идентична вещи, а «имена после вещей»;

11. В средневековой философии в споре об универсалиях реалисты утверждали:

- 1) идея общего (понятие) предшествует вещи;
- 2) реальны лишь единичные вещи, а имена после вещей»;
- 3) идея вещи не соответствует материальному воплощению;
- 4) идея идентична вещи.

12. Индукция – это понятие, означающее в философии:

- 1) метод психологического воздействия;
- 2) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному;
- 3) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему;
- 4) метод всеобщего познания.

13. Рационализм – это понятие, означающее в философии:

- 1) область математики;
- 2) научное знание вообще;
- 3) теоретическое познание, основанное на разуме;
- 4) опытное знание.

14. Представителем эмпиризма в философии Нового времени был:

- 1) Бэкон;
- 2) Декарт;
- 3) Спиноза;
- 4) Лейбниц.

15. Учение Декарта о субстанции называется:

- 1) дуализм;
- 2) монизм;
- 3) плюрализм;
- 4) универсальная математика.

16. Для философии эпохи Просвещения характерно:

- 1) метафизичность;
- 2) теоцентризм;
- 3) рационализм;
- 4) креационизм.

17. Теорию естественного права разработал:

- 1) Гельвеций;
- 2) Ламетри;
- 3) Гердер;
- 4) Локк.

18. «Вещь-в-себе» у Канта означает:

- 1) закрытую для других личность;
- 2) скрытый смысл вещи;
- 3) закон;
- 4) сущность.

19. Абсолютная идея Гегеля начинает развитие:

- 1) с мышления;
- 2) со свободы воли;
- 3) с природы;
- 4) с общества.

20. Решающую роль Абсолюта в природе утверждал в своей философии:

- 1) Ньютон;
- 2) Фейербах;
- 3) Шеллинг;
- 4) Гегель.

21. Согласно Фейербаху общественное развитие определяет категория:

- 1) мышление;
- 2) любовь;
- 3) самосознание нации;
- 4) долг.

22. Выделите высказывание, наиболее точно соответствующее сущности экзистенциализма:

- 1) философия экзистенциализма – это учение о высшем понимании мира;
- 2) философия экзистенциализма – это познание причин и принципов сущего;
- 3) экзистенциальная философия – это учение о том, как человеку жить;
- 4) экзистенциализм – это учение о человеческой свободе.

23. Назовите основную черту русской философии:

- 1) эмпиризм;
- 2) позитивизм;
- 3) нравственно-религиозный характер;
- 4) рационализм.

24. Социальную историю П. Я. Чаадаев рассматривал:

- 1) как обусловленный религией процесс;
- 2) как нечто неподвижное;
- 3) как процесс, определяемый государством;
- 4) как нечто фатальное.

25. В основу славянофильства легли принципы:

- 1) учение о народе как движущем факторе истории;
- 2) любовь к славянству;
- 3) опора на сельскую общину;
- 4) увлеченность языковой культурой.

26. А. И. Герцен принадлежал к идеологическому направлению:

- 1) славянофильство;
- 2) западничество;
- 3) позитивизм;
- 4) народничество.

27. «Всеединство» в философии В.С. Соловьева означает:

- 1) учение о сущности единого общества;
- 2) единство природы и единство человека;
- 3) единство природы и общества;
- 4) единство Бога с человеком.

28. В основу мира, согласно взглядам Н. А. Бердяева, заложено:

- 1) иррациональное начало, существовавшее раньше Бога;
- 2) стремление к свободе;
- 3) Бог;
- 4) София.

29. Термин «ненасилие» в мировоззрении Л. Н. Толстого следует понимать как:

- 1) бездействие, подобное «недеянию» - Лао-Цзы;
- 2) сотворение добра;
- 3) непричинение зла другому;
- 4) середина между добром и злом.

30. Причина русского коммунизма, согласно Н. А. Бердяеву:

- 1) в мессианизме;
- 2) в позитивизме;
- 3) в русском национальном характере;
- 4) в продолжение западнической политики Петра I.

31. Классический период в античной философии связан с такими мыслителями, как:

- 1) Фалес, Анаксимандр, Анаксимен;
- 2) Ксенофон, Парменид, Зенон;
- 3) Сократ, Платон, Аристотель;
- 4) Зенон, Сенека, Эпиктет.

32. Атомистическое учение о мире основал античный философ:

- 1) Платон;
- 2) Эпикур;
- 3) Анаксимен;
- 4) Левкипп и Демокрит.

33. Главными чертами философии средневековья являются:

- 1) теоцентризм;
- 2) рационализм;
- 3) идеализм;
- 4) иррационализм.

34. Афоризм: «Знание – сила» принадлежит:

- 1) Декарту;
- 2) Галилею;
- 3) Бэкону;
- 4) Демокриту.

35. Понятие «деизм» в философии Нового времени включает в себе:

- 1) разделение научной и религиозной истин;
- 2) признание существования Бога в качестве безличной причины;
- 3) признание двух равноправных начал: духа и материи;
- 4) представление о том, что дух творит материю и предшествует ей.

36. Принцип «двойственной истины» включает в себе:

- 1) разделение научной и религиозной истин;
- 2) представление о том, что любое суждение может быть истинным и ложным;
- 3) представление об относительности истины;
- 4) представление о Боге как источнике знания.

37. Дедукция – это понятие, означающее в философии:

- 1) метод психологического воздействия;
- 2) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному;
- 3) метод познания всеобщего;
- 4) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему.

38. Наука – это:

- 1) вид духовной деятельности;
- 2) социальный институт;
- 3) развивающаяся система знаний о законах мира;
- 4) все перечисленное выше.

39. Эмпирическое знание – это:

- 1) опытное знание;
- 2) научное знание вообще;
- 3) теоретическое знание;
- 4) область физики.

40. Рационализм – это:

- 1) направление в теории познания, полагающее разум источником и критерием знания;
- 2) знание, опирающееся на эксперимент;
- 3) теоретизирование;
- 4) область математики.

41. «Есть четыре вида идолов, которые осаждают умы людей. Для того чтобы изучить их, дадим им имена. Назовите первый вид идолами рода, второй – идолами пещеры, третий – идолами площади и четвертый – идолами театра». Чье это изречение и к какому разделу философии относится:

- 1) Ф. Бэкона, гносеологии;

- 2) Р. Декарта, онтологии;
- 3) Б. Спинозы, аксиологии;
- 4) Г. Лейбница, учению о субстанциях.

42. Философия Канта – это главным образом:

- 1) эмпиризм;
- 2) гносеология;
- 3) онтология;
- 4) аксиология.

43. «Мир есть вещь в себе» – это определение Канта отражает философскую позицию:

- 1) материализма;
- 2) агностицизма;
- 3) субъективизма;
- 4) идеализма.

44. Немецкий философ Гегель внес большой вклад в развитие:

- 1) диалектики как учения о всеобщем развитии;
- 2) теории прибавочной стоимости;
- 3) теории общественного договора;
- 4) цивилизационного подхода.

45. Как понимал интуицию Н.О. Лосский:

- 1) как мистическое озарение;
- 2) как направленность сознания на объект;
- 3) как истечение образов от объекта к человеку;
- 4) как нечто необъяснимое.

46. Человек – мера всех вещей”, так считал

- 1) Аристотель;
- 2) Сократ;
- 3) Протагор;
- 4) Эпикур.

47. Есть три вида души: разумная, животная и растительная, считал философ:

- 1) Платон;
- 2) Аристотель;
- 3) Сократ;
- 4) Гераклит.

48. Схоластика (школьная философия) возникла как:

- 1) теологическая разработка идеалов и символов веры,
- 2) рациональное упорядочение христианской догматики,
- 3) бесплодное умствование, оторванное от жизни.
- 4) все названное.

49. Гуманисты эпохи Возрождения утверждали, что:

- 1) «чудо великое есть человек»;
- 2) «верь, чтобы разуметь»;
- 3) «бытие Божие может быть доказано»;
- 4) «теология может взять нечто от философии».

50. Кто автор высказывания: «Я мыслю, следовательно, я существую»?

- 1) Беркли,
- 2) Бэкон,
- 3) Декарт,
- 4) Спиноза.

51. Представителем объективного идеализма является:

- 1) Кант;
- 2) Гегель;
- 3) Фейербах;
- 4) Маркс.

52. Назовите авторов и приверженцев философии диалектического материализма.

- 1) Кант и Гегель;
- 2) Маркс и Энгельс;
- 3) Плеханов и Ленин;
- 4) все они.

53. В философии славянофила Хомякова ключевое понятие

- 1) бытие;
- 2) соборность;
- 3) всеединство;
- 4) русская идея.

54. Идею всеединства разрабатывал и пропагандировал русский философ

- 1) Федоров;
- 2) Чаадаев;
- 3) Вл. Соловьев;
- 4) Бердяев.

55. На множественность субстанций мира указывал философ Нового времени

- 1) Лейбниц;
- 2) Локк;
- 3) Бэкон;
- 4) Декарт.

56. Основой русской религиозной философии рубежа XIX-XX вв. является:

- 1) идеализм;
- 2) рационализм;
- 3) иррационализм;
- 4) прагматизм.

57. Фрейдизм – это:

- 1) рациональная философия;
- 2) философия иррационализма;
- 3) психологическое направление;
- 4) социологическое направление.

58. В понимании общества и человека З. Фрейд противостоял:

- 1) К. Марксу;
- 2) К. Юнгу;
- 3) Платону;
- 4) И. Канту.

59. Основная категория учения Фрейда о «бессознательном»:

- 1) «Оно»;
- 2) «Я»;
- 3) «Сверх-Я»;
- 4) Личность.

60. Понятие «коллективное бессознательное» ввел в научный оборот:

- 1) К. Юнг;
- 2) З. Фрейд;
- 3) Платон;
- 4) Э. Фромм.

61. Русская философия отличается:

- 1) духовной проблематикой;
- 2) многообразием философских школ;
- 3) органичностью и целостностью;
- 4) научно-теоретическими разработками.

62. Что имел в виду К. Маркс, когда писал: «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду, она есть совокупность всех общественных отношений»:

- 1) человек – это марионетка в руках общества;
- 2) сущность человека социальна, а не биологична;
- 3) оригинальность личности не более чем иллюзия;
- 4) изменение общественных отношений меняет личность.

63. «Бог умер!» – заявил Ницше. Почему Ницше провозглашает смерть Бога:

- 1) для заявления о своей атеистической позиции;
- 2) для привлечения интереса к своей философии;
- 3) для объявления свободы человеческого духа;
- 4) чтобы продемонстрировать свое свободомыслие.

64. Русского писателя и мыслителя Л.Н. Толстого более всего привлекали идеи:

- 1) нравственного самосовершенствования;
- 2) создания новой религии;
- 3) психоанализа;
- 4) историософии.

65. Кантовский категорический императив – это:

- 1) религиозная заповедь;
- 2) безусловное нравственное повеление;
- 3) социально-правовое требование;
- 4) экономический закон.

66. «Поступай так, чтобы максима твоего поступка могла стать всеобщим законом». Эта формула Канта является:

- 1) нравственной заповедью;
- 2) категорическим императивом;
- 3) экономическим законом;
- 4) рациональным максимализмом.

67. Из нижеприведенных отметьте характерные черты Ренессанса:

- 1) практический и теоретический индивидуализм;
- 2) движение цивилизации против дикости (средневековья);
- 3) время безбожия и язычества;
- 4) культ светской жизни с подчеркнутой чувственностью;
- 5) светский дух религии с тенденцией к язычеству;
- 6) движение культуры против бескультурья и варварства;
- 7) освобождение от власти авторитетов;

- 8) особенное внимание к истории;
- 9) чрезвычайный вкус к искусствам;
- 10) обновление духовной жизни.

68. Из перечисленных философских школ Индии указать ортодоксальную:

- 1) чарвака-локаята;
- 2) буддизм;
- 3) джайнизм;
- 4) веданта.

69. Сиддхарта Гаутама Шакьямуни – создатель:

- 1) конфуцианства;
- 2) буддизма;
- 3) мусульманства;
- 4) йоги.

70. Укажите древнекитайский философский текст:

- 1) «Упанишады»;
- 2) «Книга перемен»;
- 3) «Книга мертвых»;
- 4) «Типитака».

71. «Теория недеяния» – основной принцип:

- 1) даосизма;
- 2) буддизма;
- 3) конфуцианства;
- 4) моизма.

72. В V в. до н. э. существовало сто философских школ:

- 1) в Индии;
- 2) в Египте;
- 3) в Китае;
- 4) в Греции.

73. Первоначальный атеизм представлен в учении:

- 1) Аристотеля;
- 2) Зенона;
- 3) Сократа;
- 4) Ксенофана.

74. Высказывание «В ту же реку дважды не войдешь» принадлежит античному философу:

- 1) Пифагору;

- 2) Гераклиту;
- 3) Платону;
- 4) Фалесу.

75. Утверждал, что всякое понятие о движении противоречиво, а, следовательно, не истинно:

- 1) Эпикур;
- 2) Сократ;
- 3) Зенон;
- 4) Аристотель.

76. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:

- 1) Протагор;
- 2) Платон;
- 3) Сократ;
- 4) Зенон.

77. Полагал, что есть вечные и идеальные ценности бытия:

- 1) Гераклит;
- 2) Протагор;
- 3) Фалес;
- 4) Платон.

78. По своему мировоззрению Платон был:

- 1) объективным идеалистом;
- 2) субъективным идеалистом;
- 3) скептиком;
- 4) материалистом.

79. Логику сделал орудием познающего разума:

- 1) Протагор;
- 2) Платон;
- 3) Зенон;
- 4) Аристотель.

80. Свобода и управление своими чувствами – главные принципы философской школы античности;

- 1) софистов;
- 2) стоиков;
- 3) эпикурейцев;
- 4) киников.

Дидактическая единица 3 «Онтология»

81. Что означает время как философская категория:

- 1) время существует не в самих вещах, а только в мышлении, осуществляемом нашим разумом;
- 2) время – текущая длительность, в которой все возникает и исчезает;
- 3) время – это форма существования материальных объектов, характеризующаяся последовательностью и длительностью;
- 4) время – это всеобщее внешнее условие бытия тел, созданное богом вместе с материей.

82. Что характеризует пространство как философскую категорию:

- 1) пространство – бесконечная протяженность, вмещающая в себя всю материю;
- 2) пространство – это форма существования материальных объектов, характеризующаяся протяженностью и объемом;
- 3) пространство – всеобщее внешнее условие бытия тел, созданное богом вместе с материей;
- 4) пространство – это не реальность мира явлений, а способ, которым мы воспринимаем вещи.

83. Что такое диалектика:

- 1) искусство ведения спора;
- 2) представление о вечном становлении мира;
- 3) универсальная теория и метод познания мира;
- 4) учение о противоречиях.

84. Что такое метафизика:

- 1) другое название философии;
- 2) отрицание развития;
- 3) признание развития за счет внешнего толчка;
- 4) теоретическая физика.

85. Какой, по вашему мнению, ответ является правильным:

- 1) противоречия – это противоречия в мышлении человека, т.е. логические противоречия;
- 2) противоречия свойственны как природе, обществу, так и нашему мышлению;
- 3) противоречие – это взаимодействие противоположных сторон предметов и явлений;
- 4) противоречие – это мистическое совмещение противоположностей, постигаемое только интуицией.

86. Какая, по вашему мнению, трактовка закона является наиболее правильной:

- 1) законы науки – утверждения, имеющие общезначимый смысл;
- 2) законы науки – выражение мирового разума, воплощенное в природе и обществе;
- 3) законы науки – следствие законов человеческого разума, организующих эмпирический материал;
- 4) законы науки – выражение общих и повторяющихся связей предметов и явлений.

87. Что такое система:

- 1) рядоположенность предметов любой природы;
- 2) порядок в расположении предметов одного типа;
- 3) любая совокупность элементов;
- 4) совокупность элементов, находящихся во взаимодействии.

88. Кто в истории философии сформулировал понятие «бытие»?

- 1) Фалес,
- 2) Гераклит,
- 3) Пифагор,
- 4) Парменид.

89. Что лежит в основе бытия по Демокриту?

- 1) вода;
- 2) воздух;
- 3) атомы;
- 4) апейрон.

90. Какое определение наиболее полно раскрывает сущность материи?

- 1) материя – то, из чего все состоит;
- 2) материя – объективная реальность, существующая независимо от сознания;
- 3) материя – основная субстанция, первоматерия;
- 4) материя – комплекс «моих ощущений».

91. Онтология – это философское учение:

- 1) о бытии;
- 2) о ценностях мира;
- 3) о происхождении Вселенной;
- 4) о доказательствах.

92. Материалистическая точка зрения:

- 1) сознание есть свойство высокоорганизованной материи;
- 2) сознание есть свойство всей материи;

- 3) сознание материально;
- 4) сознание человека – это проявление мирового духа.

93. Какое суждение с современной философской точки зрения верно?

- 1) цель оправдывает средства;
- 2) основа мира – это число и гармония;
- 3) материя и сознание – две основы бытия;
- 4) все наши знания – только гипотезы и таковыми останутся.

Дидактическая единица 4 «Сознание, мышление и познание»

94. Какое из приводимых ниже определений сознания принадлежит метафизическому материализму:

- 1) сознание – такой же материальный продукт деятельности мозга, как желчь – продукт печени;
- 2) сознание является не физиологической функцией головного мозга, а свойством человеческого общества;
- 3) сознание – это этап в развитии абсолютной идеи, на котором она приближается к самой себе;
- 4) сознание – божественный дар человеку.

95. Что означает термин «агностицизм»:

- 1) представление о непознаваемости мира;
- 2) представление о несовершенстве знаний и их изменчивости;
- 3) представление о том, что познание полно и адекватно отражает действительность;
- 4) представление, что познание носит чисто символический характер, а истинные знания раскрываются в вере.

96. Какое познание основано на ощущении:

- 1) чувственное познание;
- 2) логическое познание;
- 3) интуитивное познание;
- 4) образное познание.

97. Отметьте формы, в которых осуществляется логическое познание:

- 1) представление;
- 2) понятие;
- 3) восприятие;
- 4) умозаключение.

98. Как соотносятся философия и мировоззрение:

- 1) философия – часть мировоззрения;
- 2) мировоззрение – часть философии;

- 3) философия есть мировоззрение;
- 4) основную роль в формировании мировоззрения играют специальные научные знания, философия же – вспомогательную.

99. Какие из перечисленных вопросов является философскими:

- 1) возможны ли небелковые формы жизни;
- 2) обусловлена ли нравственность человека генетикой;
- 3) как отличить истину от заблуждения;
- 4) расширяется ли Вселенная.

100. Выберите правильное высказывание:

- 1) идеализм – это стремление человека к совершенству;
- 2) идеализм – это утверждение, что идеи существуют реально;
- 3) идеализм – это представление о первичности сознания (идеального);
- 4) идеализм – это представление об объективном существовании мира идей.

101. Выделите правильные высказывания:

- 1) материализм – принцип жизни, заключающийся в примате материальных благ в жизни человека;
- 2) материализм – философское направление, утверждающее первичность материи и вторичность сознания;
- 3) материализм – это здравый взгляд на вещи, предполагающий отказ от иллюзий;
- 4) материализм – философское направление, признающее объективную реальность внешнего мира.

102. Кто из мыслителей античности ввел в обиход слово «философия»?

- 1) Гераклит,
- 2) Демокрит,
- 3) Пифагор,
- 4) Платон.

103. Какое из перечисленных определений мировоззрения правомерно?

- 1) система взглядов на мир в целом;
- 2) комплекс представлений человека о мире и себе в нём;
- 3) совокупность взглядов, определяющих направление деятельности человека по преобразованию мира;
- 4) верны все определения.

104. Гносеология – это философское учение:

- 1) о познании мира;

- 2) о непознаваемости бытия;
- 3) о знании вообще;
- 4) раннего христианства.

105. Метафизика – это:

- 1) физика;
- 2) философия;
- 3) религия;
- 4) математика.

106. Укажите понятие, которое можно отнести к философской категории:

- 1) элементарная частица;
- 2) информация;
- 3) система;
- 4) слово.

107. Тезис «Наука – чума XX века» может принадлежать:

- 1) антисциентисту;
- 2) технократу;
- 3) ученому;
- 4) сциентисту.

108. Чем отличается философия от мифологии и религии?

- 1) учением об авторитетах;
- 2) рационально-теоретическим представлением о мире;
- 3) образностью представлений;
- 4) учением о сверхъестественном.

109. Выделите метод познания, который относится только к теоретическому уровню:

- 1) наблюдение;
- 2) анализ;
- 3) измерение;
- 4) эксперимент.

110. Выделите метод познания, который применяется только на эмпирическом уровне:

- 1) восхождение от абстрактного к конкретному;
- 2) синтез;
- 3) абстрагирование;
- 4) эксперимент.

Дидактическая единица 5 «Философия человека»

111. Каково, по вашему мнению, правильное понимание сущности человека:

- 1) сущность человека закодирована в генах и передается по наследству при рождении человека;
- 2) сущность человека есть «ансамбль» всех общественных отношений;
- 3) сущность человека творится самим индивидом в процессе его жизнедеятельности;
- 4) сущность человека зависит от божественной благодати.

112. Кому из античных мыслителей принадлежала концепция «этического рационализма» и какую идею она отражала:

- 1) Сократу, идею связи знания и добродетели;
- 2) Аристотелю, идею высшего интеллекта;
- 3) Платону, идею врожденности разума;
- 4) Пифагору, идею связи математики и нравственности.

113. «Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как к средству» (И. Кант). Как называется такая философская позиция:

- 1) пантеизм;
- 2) гуманизм;
- 3) субъективизм;
- 4) рационализм.

Дидактическая единица 6 «Социальная философия»

114. Какое из нижеприведенных определений вписывается в тему «Общество как процесс»:

- 1) общество – система взаимоотношений между людьми, возникающая в результате их совместной жизнедеятельности;
- 2) общество – совокупность людей, связанных определенными отношениями в процессе своей деятельности;
- 3) общество – определенный этап в историческом развитии человечества;
- 4) общество – организация людей, объединенных общим занятием или увлечением (например, спортивное или философское).

115. Какие из перечисленных понятий являются инородными для формационной концепции Карла Маркса:

- 1) капитализм;
- 2) феодализм;
- 3) традиционное общество;
- 4) постиндустриальное общество.

116. Какая из приведенных характеристик соответствует взглядам Гегеля:

- 1) общество развивается линейно от низших ступеней к высшим;
- 2) общество развивается по спирали;
- 3) общество развивается по кругу;
- 4) общество не развивается.

117. Что является критерием исторического прогресса в теории стадий роста:

- 1) состояние морали;
- 2) способ производства;
- 3) уровень демократизма в государстве;
- 4) научно-технический прогресс.

118. Кто из ниженазванных философов является приверженцем цивилизационной концепции общественного развития:

- 1) К. Маркс;
- 2) У. Ростоу;
- 3) Н. Данилевский;
- 4) А. Тойнби.

119. Что такое цивилизация с точки зрения системности:

- 1) совокупность предметов материальной культуры;
- 2) общество, развитие которого определяется техникой;
- 3) общество, имеющее свою специфическую культуру;
- 4) надкультурное образование, связанное едиными принципами жизнеустройства.

120. Социальная стратификация – это:

- 1) разделение общества на классы;
- 2) сложная неустойчивая структура в обществе;
- 3) деление людей на общественные группы в зависимости от выбора профессии;
- 4) процесс разделения людей на социальные слои.

121. Существует стадильная теория развития общества. Ее представителями являются:

- 1) У. Ростоу;
- 2) К. Маркс;
- 3) А. Тойнби;
- 4) Н. Бердяев.

122. Как называется труд английского историка А. Тойнби, в котором излагается его концепция истории человечества:

- 1) «Закат Европы»;
- 2) «Россия и Европа»;
- 3) «Постижение истории»;
- 4) «Смысл истории».

123. Кто из русских мыслителей XIX в. был создателем теории культурно-исторических типов?

- 1) П.Я. Чаадаев;
- 2) Н.К. Михайловский;
- 3) Н.Я. Данилевский;
- 4) Н.А. Бердяев.

124. Понятие «традиционное общество» означает:

- 1) докапиталистическое, доиндустриальное общество;
- 2) восточное общество;
- 3) общество, где господствующей религией является ислам;
- 4) примитивное общество.

125. Исторический тип общества, основанный на определенном способе производства, называется в теории Маркса:

- 1) надстройкой;
- 2) общественно-экономической формацией;
- 3) цивилизацией;
- 4) стадией роста.

126. Стадии экономического роста, выделенные У. Ростоу, характеризуют следующие понятия:

- 1) аграрная стадия;
- 2) традиционное общество;
- 3) индустриальная стадия;
- 4) капиталистическое общество.

127. Философия культуры – это раздел философии, исследующий:

- 1) сущность и значение культуры;
- 2) культурное творчество человечества;

- 3) нравственную культуру;
- 4) проблемы человека и религии.

128. Свобода – это:

- 1) возможность человека делать то, что он хочет;
- 2) умение действовать на основе познанной необходимости;
- 3) умение подчинять все своей воле;
- 4) осознанная необходимость.

129. Высшая цель культуры:

- 1) создание условий для формирования личности;
- 2) выработка алгоритма творчества;
- 3) человек как личность;
- 4) сама культура как самоцель.

130. Религия – это:

- 1) привязанность человека к чему-то постоянному и неизменному;
- 2) взаимоотношения между Богом и человеком;
- 3) вера в сверхъестественное;
- 4) все перечисленное выше.

131. Что общего между религией и философией:

- 1) метафизические рассуждения;
- 2) научность;
- 3) признание авторитетов;
- 4) вера.

132. Самой ранней мировой религией является:

- 1) христианство;
- 2) ислам;
- 3) буддизм;
- 4) иудаизм.

133. Какие положения соответствуют Конституции РФ:

- 1) Российская Федерация – светское государство;
- 2) никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной и обязательной;
- 3) религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом;
- 4) все перечисленные выше.

134. Философская антропология – это:

- 1) философское направление, занимающееся проблемами природы (сущности) человека;
- 2) теория антропогенеза;
- 3) то же, что и антропоморфизм;
- 4) антимарксизм.

135. Человек с точки зрения философии – это:

- 1) субъект культуры;
- 2) продукт обстоятельств;
- 3) образ и подобие Бога;
- 4) степень развития «царства природы».

136. Что означает термин «ноосфера»:

- 1) объединение человечества в единую мировую систему;
- 2) сфера господства разума;
- 3) система глобального моделирования окружающей среды
- 4) глобализация общества.

137. Что означает термин «коэволюция»:

- 1) взаимодействие индивида и общества;
- 2) совместное, взаимосогласованное развитие человека и природы;
- 3) современная теория эволюции;
- 4) синоним эволюционного подхода.

138. Какие признаки характеризуют элитарную культуру:

- 1) ее произведения культуры являются «искусством для искусства»;
- 2) она ориентирована не на профессионала, а на потребителя;
- 3) ее произведения являются товаром;
- 4) конфессиональность.

139. Массовая культура – это:

- 1) культура, произведения которой являются в первую очередь товаром;
- 2) культура, которая тиражируется с помощью СМИ;
- 3) культура вне национальных и социальных различий;
- 4) все вышеперечисленное.

140. Основные понятия, характеризующие современную культуру:

- 1) кранная культура;
- 2) постмодернизм;
- 3) массовая культура;

4) игровая культура.

141. Философ, автор «научно-технической утопии»:

- 1) Ж. Фурастье;
- 2) З. Бжезинский;
- 3) А. Тойнби;
- 4) Н. Данилевский.

142. Назовите, кто из нижеперечисленных философов является автором теории массового общества и массовой культуры:

- 1) Х. Ортега-И-Гассет;
- 2) А. Тоффлер;
- 3) А. Печчеи;
- 4) Ж. Фурастье.

143. Кому из философов принадлежит термин «футурошок», характеризующий встречу с обществом будущего:

- 1) А. Тоффлер;
- 2) С. Хантингтон;
- 3) А. Тойнби;
- 4) З. Бжезинский.

144. В чем проявляется процесс гуманизации образования:

- 1) в увеличении объема гуманитарных знаний;
- 2) в повороте к общечеловеческим ценностям в обучении;
- 3) в отказе от идеологизации обучения;
- 4) в расширении количества гуманитарных дисциплин.

145. Что такое гуманитаризация образования:

- 1) увеличение объема гуманитарных знаний;
- 2) поворот к общечеловеческим ценностям в обучении;
- 3) отказ от идеологизации обучения;
- 4) расширение количества гуманитарных дисциплин.

Дидактическая единица 7 «Глобальные проблемы современности»

146. Что такое «Римский клуб»:

- 1) объединение футбольных болельщиков города Рима;
- 2) объединение римских политологов с целью борьбы с коррупцией;
- 3) объединение ученых для рассмотрения глобальных проблем современности;

4) объединение народов Центральной Италии с целью противостояния промышленно развитому северу.

147. К глобальным проблемам относятся:

- 1) вырубка тропических лесов;
- 2) демографическая проблема;
- 3) экономическое неравенство;
- 4) истощение минеральных ресурсов.

148. Что такое «экологический императив»:

- 1) нравственный закон;
- 2) изучение глобальных моделей развития человечества;
- 3) учет экологических требований как факторов, определяющих стратегию развития общества;
- 4) золотое правило нравственности.

ГЛОССАРИЙ

Абстракция - одна из сторон, форм познания, заключающаяся в мысленном отвлечении от ряда свойств предметов и отношений между ними и выделении, вычленении какого-либо свойства или отношения.

Агностицизм - философское учение, согласно которому не может быть окончательно решен вопрос об истинности познания окружающей человека действительности.

Аксиология - философское учение о ценностях.

Акциденция - временное, преходящее, несущественное свойство вещи, в отличие от существенного, субстанциального.

Анимизм - вера в душу и духов.

Антикумулятивизм - методологическая установка философии науки, согласно которой развитие знания не представляет собой постепенного накопления истинного знания. Эта установка опирается на тезис о несоизмеримости теорий и рассматривает процесс развития знания как во многом непредсказуемый и не закономерный.

Антиномия - появление в ходе рассуждений двух противоречащих, но одинаково обоснованных суждений.

Антропоморфизм - перенесение присущих человеку свойств и особенностей на внешние силы природы и приписывание их вымышленным мифическим существам.

Антропоцентризм - воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания.

Апейрон - понятие для обозначения беспредельной, неопределенной, бескачественной материи, находящейся в вечном движении.

Априори - термин, означающий знание, полученное до и независимо от опыта, изначально присущее сознанию.

Архэ - наиболее древнее первоначало.

Аскетизм - принцип поведения и образ жизни, характеризующийся предельной воздержанностью в удовлетворении потребностей; отказ от благ в целях достижения нравственного или религиозного идеала.

Бытие - философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно, вне и независимо от сознания человека (у материалистов – материя, у идеалистов – дух).

Волюнтаризм - философская концепция, рассматривающая волю как высший принцип и движущую силу бытия.

Воля - способность к выбору цели деятельности и внутренним усилиям, необходимым для ее осуществления.

Верификация - понятие, употребляемое для обозначения процесса установления истинности научных утверждений в результате их эмпирической проверки.

Гедонизм - этическое направление, рассматривающее чувственную радость, удовольствие, наслаждение как мотив, цель или доказательство всего нравственного поведения.

Гелиоцентризм - представление о том, что Солнце – центр единой Вселенной.

Герменевтика - теория понимания; учение о понимании и интерпретации документов, которые содержат в себе смысловые связи, учение о предпосылках и способах такого понимания; философия «истолкования»: от истолкования текстов до истолкования человеческого бытия, знания о мире. Теория интерпретации текста и наука о понимании смысла.

Гилозоизм – философское направление, рассматривающее всю материю с самого начала как живую (одушевленную).

Глобализм - мировоззрение и социально-политическая доктрина утверждающая принципиальное единство и унифицированность культурного и цивилизационного развития стран и регионов.

Гносеология (теория познания) - раздел философии, изучающий взаимоотношение субъекта и объекта в процессе познавательной деятельности, отношение знания к действительности, возможности познания мира человеком, критерии истинности и достоверности знания.

Гомеомерия - термин философии Анаксагора - качественно однородная и качественно оригинальная частица, содержащая в себе бесконечность более мелких частиц.

Гомологичный - соответственный, подобный.

Деизм - учение, согласно которому Бог лишь создает материальные тела, но не вмешивается в процесс их существования.

Детерминация - обусловленность.

Детерминизм - учение о всеобщей, закономерной связи, причинной обусловленности всех явлений.

Диалектика - учение о наиболее общих связях, общих законах развития в природе, обществе и мышлении.

Дихотомия - расщепление на две части.

Догматизм - способ мышления, оперирующий неизменными понятиями, формулами без учета новых данных практики и науки, конкретных условий места и времени, т.е. игнорирующий принцип конкретности истины.

Дуализм - философское учение, признающее равноправными два начала: духовное и материальное.

Дух - философское понятие, означающее невещественное, нематериальное начало.

Идеализм - направление в философии, исходящее из признания первичности сознания, духа по отношению к материи.

Идеализм объективный - форма идеализма, принимающая за первичное нечеловеческое духовное начало (мировой разум, мировая воля, Бог и т. п.), существующее объективно.

Идеализм субъективный - форма идеализма, принимающая за первичное человеческое (субъективное) сознание и отвергающая объективную реальность, существующую независимо от этого сознания.

Идеализм трансцендентальный - учение Канта, согласно которому постигаемы не вещи в себе, а вещи лишь как явления.

Имманентное - понятие, означающее внутренне присущее какому-либо предмету, явлению, процессу то или иное свойство (закономерность).

Императив - безусловный принцип поведения.

Индукция - один из типов умозаключения и метод исследования от частного к общему.

Интенциональность - одно из основных понятий феноменологии, означающее направленность мышления на предмет; свойство переживать, "быть сознанием чего-то".

Интерпретация - разъяснение, истолкование, в широком смысле - фундаментальная операция мышления, придание смысла любым проявлениям духовной деятельности человека, объективированным в знаковой или чувственно-наглядной форме.

Интроспекция - самонаблюдение.

Иррационализм - учение, определяющее инстинкт, интуицию, чувство, любовь как решающие источники познания, данные которых разум лишь разрабатывает дальше.

Каузальность - причинность.

Конвенционализм - философское направление, подчеркивающее, что характер понятий, определений, аксиом, гипотез покоится на чисто целесообразном соглашении ученых.

Континуум - непрерывность.

Контркультура - понятие, используемое в современной социологии для обозначения социально-культурных установок, противостоящих фундаментальным принципам, господствующим в культуре.

Концепт (лат. - понятие) - формулировка, умственный образ, общая мысль, понятие.

Космогония - наука о происхождении и развитии небесных тел и их систем.

Креационизм - учение о сотворении мира Богом из ничего.

Кумулятивизм - методологическая установка философии науки, согласно которой развитие знания происходит путем постепенного добавления новых знаний к накопленным истинным знаниям и устранения неистинных старых знаний.

Логос (греч. - слово, мысль, разум, закон) - термин, первоначально обозначавший всеобщий закон, основу мира.

Майевтика - предложенное Сократом искусство извлекать скрытое в человеке правильное знание с помощью искусно наводящих вопросов.

Материализм - направление в философии, исходящее из признания первичности материи, ее несотворимости и неуничтожимости.

Махизм - эмпириокритицизм - второй по времени возникновения вариант позитивизма, в котором реальность сводится к сумме ощущений.

Метафизика - наука о сверхчувственных принципах и началах бытия. Противоположный диалектике философский метод, отрицающий качественное саморазвитие бытия через противоречия, тяготеющий к построению однозначной, статичной и умозрительной картины мира.

Монада - философский термин, означающий единицу бытия.

Монизм - философское учение, которое принимает за основу всего существующего одно начало.

Монотеизм - единобожие.

Натурфилософия - философия природы, особенностью которой является преимущественно умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее целостности.

Неантизация - термин, характерный для философии Сартра и означающий "обращение в ничто".

Нигилизм - точка зрения абсолютного отрицания, не связанного ни с какими положительными идеалами.

Номинализм - философская позиция, отрицающая реальность универсалий (общих понятий) и утверждающая, что универсалии существуют не в действительности, а только в мышлении как названия (имена).

Ноумен - понятие идеалистической философии, обозначающее умопостигаемую сущность, предмет интеллектуального созерцания, в отличие от феномена как объекта чувственного созерцания.

Нус - одно из основных понятий античной философии, обозначающее мировую концентрацию всех существующих вообще актов сознания и мышления.

Общественный договор - философская и юридическая доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми, вынужденными перейти от необеспеченного защитой естественного состояния к состоянию гражданскому.

Объективация - процесс переноса и видоизменения содержаний сознания и воли во внеличностные предметные и культурные формы.

Объективный - не зависящий от сознания человека или человечества в целом.

Онтология - учение о бытии.

Панлогизм - учение о том, что все есть разум, а мир – осуществлением разума.

Пантеизм - философское учение, согласно которому Бог представляет собой безличное начало, находящееся не за пределами природы, а тождественное с нею.

Парадигма - пример, образец; теория, принятая в качестве образца решения исследовательских задач.

Патристика - совокупность теологических, философских и социально-политических доктрин христианских мыслителей 2 - 8 вв. (т. н. «отцов церкви»).

"Первая природа" (и *"вторая природа"*) - понятия философии диалектического материализма, обозначающие соответственно незатронутую человеческой деятельностью и включенную в культурный и производственный процесс природу.

Пиетизм - направление в протестантизме, тяготеющее к мистике и подчеркивающее необходимость практического переустройства жизни.

Плюрализм - концепция, по которой все существующее состоит из множества равнозначных изолированных сущностей, не сводимых к единому началу.

Позитивизм - философское направление, основанное на принципе, что все подлинное, позитивное знание может быть получено лишь как результат отдельных специальных наук и их синтетического объединения и что философия как особая наука, претендующая на самостоятельное исследование реальности, не имеет права на существование.

Политеизм - многобожие.

Постмодернизм - букв.: то, что после "модерна". Интердисциплинарный термин, не имеющий однозначного толкования, используемый для обозначения комплекса идей, характерных для новейшей культуры.

Прагматизм - субъективно-идеалистическое философское учение, определяющее значение истины ее практической полезностью.

Провиденциализм - понимание истории как проявления воли Бога.

Рационализм - философское направление, полагающее разум основой познания и поведения людей.

Реализм - в истории философии – позиция, согласно которой общее обладает объективным существованием, предшествует единичным конкретным предметам и не зависит от них. Противостоит номинализму.

Релятивизм - идеалистическое учение об относительности, условности и субъективности человеческого познания.

Репрезентация - представленность. Процесс неотражательного, творческого и конструирующего представления предмета в процессе познания.

Рефлексия - принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека.

Ригоризм - строгое проведение какого-либо принципа в действие.

Сенсуализм - учение в гносеологии, признающее чувства единственным источником познания.

Силлогизм - умозаключение. Исторически первая сформулированная Аристотелем логическая система дедукции.

Синкретизм - нерасчлененность, характеризующая неразвитое состояние какого-либо явления.

Скептицизм - философская концепция, подвергающая сомнению возможность познания объективной действительности.

Солипсизм - субъективно-идеалистическая теория, согласно которой существуют только человек и его сознание, а объективный мир, в том числе и люди, существуют лишь в сознании индивида.

Субстанция - предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему.

Схоластика - тип европейской религиозной философии средних веков, характеризующийся принципиальным подчинением примату теологии, соединением догматических предпосылок с рационалистической методикой и особым интересом к формально-логической проблематике.

Сциентизм - мировоззренческая позиция, абсолютизирующая роль науки в системе культуры, в идейной жизни общества.

Телеология - философское учение о целесообразности, целенаправленности всех явлений природы.

Теогония - система религиозных мифов о происхождении богов.

Теодицея - объяснение, почему в мире существует зло, если Бог добр и справедлив.

Теоцентризм – философское направление, важнейшим предметом познания которого является Бог, человеческая душа, творения Бога.

Технократия - букв.: власть ремесла, мастерства, техники. Термин, обозначающий определенный характер власти, а также социальную прослойку, детерминированные развитием техники и сориентированные на нее.

Трансцендентный - сверхъестественный.

Утилитаризм - принцип оценки всех явлений с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели; направление в этике, считающее пользу основой нравственности и критерием человеческих поступков.

Утопия - «страна, которой нет». Течение мысли, изображающее идеальное состояние жизни людей.

Феномен - явление, данное нам в опыте, постигаемое при помощи чувств.

Фидеизм - утверждение приоритета веры над разумом, характерное для религиозных мировоззрений, опирающихся на откровение.

Философия - форма общественного сознания, направленная на постановку, анализ и решение коренных мировоззренческих вопросов, связанных с выработкой целостного взгляда на мир и место в нем человека, уяснение различных форм отношения человека к миру. Философия – это теоретически сформулированное мировоззрение, система взглядов.

Эвдемонизм - античный принцип жизнелюбия, позднее в этике - принцип истолкования и обоснования морали, согласно которому счастье (блаженство) является высшей целью человеческой жизни.

Экзистенциализм - философия существования.

Экспликация - объяснение, истолкование.

Эмпиризм - направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть либо представлено как описание этого опыта, либо сведено к нему.

Энтелехия - целеустремленность, целенаправленность как движущая сила, активное начало, превращающее возможность в действительность.

Эпистемология - теория познания.

Эстетика - философская наука, изучающая проявление ценностного отношения человека к миру и сферу художественной деятельности людей.

Эсхатология - учение о конечных судьбах мира и человечества.

Этика - философская наука, объектом изучения которой являются мораль, нравственность как одна из важнейших форм жизнедеятельности человека.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник. – М.: Проспект, 2010. – 588 с.
2. Голубинцев В.О. Философия для технических вузов: учебник гриф МО РФ. – М.: Феникс, 2013. – 502 с.
3. Гуревич П.С. Философия: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2015. – 574 с.
4. Ивин А.А., Никитина И.П. Философия: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2015. – 478 с.
5. Лавриненко В.Н. Философия: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2015. – 711 с.
6. Липский Б.И., Марков Б.В. Философия: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2015. – 508 с.
7. Мананикова Е.Н. Философия: учебное пособие. – М.: Дашков и К, 2011. 304 с.
8. Миронов В.В. Философия: учебник. – М.: Проспект, 2011. – 240 с.
9. Родчанин Е. Г. Философия для технических вузов: учебник – М.: Феникс, 2011. – 431 с.
10. Спиркин А.Г. Философия для технических вузов: учебник. – М.: Юрайт, 2014. – 392 с.

Дополнительная литература

1. Асмус В.Ф. Античная философия. История философии. – М.: Высшая школа, 2009. – 400 с.
2. Балашов Л.Е. Философия: Учебник. - М.: Дашков и К, 2010. – 612 с.
3. Грязнов А.Ф., Лаварова А.В. Аналитическая философия. – М.: Высшая школа, 2006. – 375 с.
4. Ильенков Э.В. Философия и культура. – М.: МПСИ, 2010. – 808 с.
5. Канке В.А. Современная философия. – М.: Омега-Л, 2011. – 329 с.
6. Соколов В.В. Средневековая философия. – М.: ЛКИ, 2010. – 352 с.
7. Фишер К. История Новой философии. Введение в историю Новой философии. Френсис Бэкон. – М.: АСТ, 2010. – 541 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

philosophy.ru - портал "Философия в России". Содержит обширную библиотеку, а также разделы: Справочники, учебники; Сетевые энциклопедии, справочники; Программы курсов; Философские организации и центры.

<http://intencia.ru/intencia.ru> - сайт "Все о философии". Разделы: История философии, Философы, Философия стран; Философия религии, Философия истории, Политическая философия, Книги.

<http://anthropology.ru/ru/index.html>anthropology.ru - "Антропология" Веб-кафедра философской антропологии: тексты, материалы семинаров, дискуссии, научная жизнь, программы курсов. (Большая подборка текстов по тематике сайта.)

<http://www.ido.rudn.ru/ffec/philos-index.html>ido.rudn.ru (Философия) - электронный учебник по курсу "Философия" (авт.: Гречко П.К., Вержбицкий В.В.) от Федерального фонда учебных курсов на портале Института Дистанц. Образования. Учебник рассчитан на всех тех, кто изучает философию в высших учебных заведениях Российской Федерации, а также на тех, кто интересуется философией в порядке самообразования. По объему и характеру изложения структура текста учебника приближена к традиционным лекциям и семинарским занятиям в ВУЗе. Плюс: Дополнительный материал (тематические подборки фрагментов из статей и книг) и Хрестоматия (подборки статей и книг по темам).

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ	5
ГЛОССАРИЙ	39
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	46

Учебное издание

Макеева Елена Александровна

Мику Наталья Александровна

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания по подготовке к зачету
для направлений подготовки 08.03.01 «Строительство»,
23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин
и комплексов», 21.03.02 «Землеустройство и кадастры»,
27.03.01 «Стандартизация и метрология», 35.03.02 «Технология
лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств»

В авторской редакции

Верстка Т.Ю. Симутина

Подписано в печать 16.03.16.. Формат 60×84/16.

Бумага офисная «Снегурочка». Печать офсетная.

Усл.печ.л. 2,79. Уч.-изд. л. 3,0. Тираж 80 экз.

Заказ № 167.

Издательство ПГУАС.
440028, г. Пенза, ул. Германа Титова, 28.